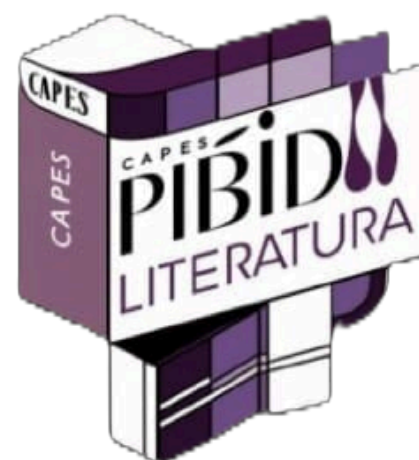




Reflexões sobre a ausência em "A Parte que Faltava" de Shel Silverstein

Colégio Acreano



COLÉGIO ACREANO

SUPERVISORA: GLEIDIANE DA SILVA BRANDÃO

BOLSISTAS:

BRENDA VITÓRIA DA SILVA DE SOUZA

JULIO CESAR DA SILVA CARVALHO

AMANDA VITÓRIA LIMA PAIVA

EVILLY ELIZA DE AGUIAR GADELHA

EVILLY ELIZA DE AGUIAR GADELHA

LETICIA VITÓRIA LOPES DE ARAÚJO

PAULO VICTOR DA SILVA NASCIMENTO

ISABEL COSTA FILIZARDO DA SILVA

SUMÁRIO:

● QUE É O PIBID?

● que é literatura?

apresentação da obra

autor

momento leitura

BLOCO 1

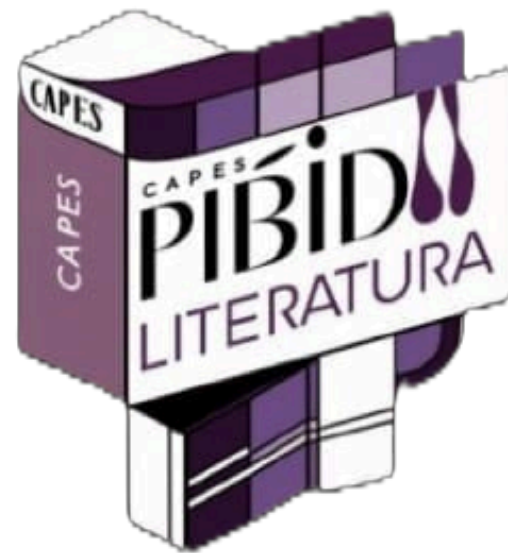
BLOCO 2

BLOCO 3

BLOCO 4

BLOCO 5

• que é o PIBID?



O **PIBID** (Programa Institucional de Bolsa de Iniciação à Docência) é uma iniciativa da CAPES/MEC que insere estudantes de licenciatura em escolas públicas. Ele oferece bolsas para que futuros professores, a partir do início da faculdade, vivenciem o cotidiano escolar, desenvolvendo projetos didáticos.



● **que é literatura para você?**

● que é literatura?

É uma das manifestações artísticas do ser humano, ao lado da música, dança, teatro, escultura, arquitetura, dentre outras. Ela representa comunicação, linguagem e criatividade, sendo considerada a arte das palavras. Trata-se, portanto, de uma manifestação artística, em prosa ou verso, muito antiga que utiliza das palavras para criar arte, ou seja, a matéria-prima da literatura são as palavras, tal qual as tintas é a matéria-prima do pintor. De tal maneira, o conceito de literatura também pode compreender o conjunto de histórias fictícias inventadas por escritores em determinadas épocas e lugares, sejam poemas, romances, contos, crônicas, novelas.



A literatura é...

- Uma manifestação artística cultural e social;
- Texto ficcional;
- Ênfase na forma (função poética);
- Uso de recursos estilísticos (figuras de linguagem);
- Emocionar/sensibilizar

"A literatura, como toda arte, é uma
confissão de que a vida não basta"

Fernando Pessoa

*Fonte: A literatura, como toda arte, é uma confissão de q — Fernando Pessoa.
Disponível em: <<https://www.escritas.org/pt/t/71792/a-literatura-como-toda-arte-e-uma-confissao-de-q>>. Acesso em: 20 ago. 2026.*

Quais são os gêneros literários?

GÊNEROS LITERÁRIOS	CARACTERÍSTICAS
LÍRICO	Expressão de emoções ou ideias por meio de uma linguagem extremamente Plurissignificativa.
NARRATIVO OU ÉPICO	Apresenta narrador, enredo ou trama, espaço e tempo.
DRAMÁTICO	Composto por textos escritos para a encenação teatral, com personagens, indicação de falas e a presença de rubricas.

Diferenças entre textos literários e não literários

TEXTOS LITERÁRIOS	TEXTOS NÃO LITERÁRIOS
Linguagem subjetiva	Linguagem objetiva
Sem função utilitária	Com função utilitária
Caráter conotativo	Caráter denotativo
EXEMPLOS	EXEMPLOS
Contos, novelas, romances, poemas, peças teatrais.	Notícia, reportagem, receita caseira, manual de instruções etc.

A obra



No livro A Parte Que Faltava, o escritor e desenhista Shel Silverstein (1930-1999) conta uma história que parece simples com desenhos que parecem simples, mas o resultado, estranhamente, não tem nada de simples.

O protagonista parece um Pacman (personagem do jogo "come-come"), um sujeito "com cara de pizza faltando um pedaço" na descrição do poeta Fabrício Corsaletti.

SILVERSTEIN, Shel. A parte que falta. São Paulo: Companhia das Letrinhas, 2018. [1]



Shel Silverstein (nascido em 25 de setembro de 1930, Chicago , Illinois , EUA — falecido em 10 de maio de 1999, Key West , Flórida) foi um cartunista, autor de livros infantis, poeta, compositor e dramaturgo americano, mais conhecido por seus versos leves e desenhos animados peculiares .

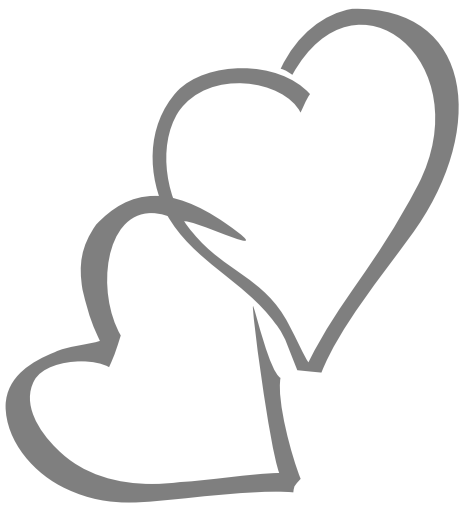
Fonte: BRAVO, Eduardo. Shel Silverstein, el revolucionario escritor que fascinaba a los niños y escandalizaba a sus padres. Disponível em: <<https://www.revistagq.com/articulo/shel-silverstein-biografia-johnny-cash>>. Acesso em: 2 mar. 2026.

Momento da leitura



Shel Silverstein

A
PARTE
QUE
FALTA



Bloco 1: casais famosos da literatura



Gênero Romance



Narrativas centradas em relações afetivas, geralmente marcadas por obstáculos, idealizações e conflitos.

Amor

Obstáculos

Ciúmes

Final Feliz?



Entre a falta e o desejo-Literatura

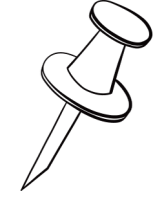
Romeu e Julieta

No clássico de William Shakespeare, dois jovens de famílias rivais vivem um amor intenso e impulsivo. O desejo imediato os leva a desafiar normas sociais e familiares. A impossibilidade dessa união transforma o sentimento em tragédia, revelando uma relação marcada pela idealização e pela ideia de que a vida sem o outro perde o sentido.



Fonte: Resultados da Pesquisa de imagens do Google para <https://wallpapercave.com/wp/wp12692823.png>. Disponível em: <https://share.google/CDIwIVhmlj4OBB4m0>>. Acesso em: 20 ago. 2026.



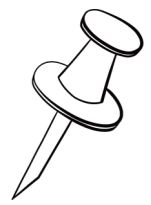


Romeu e Julieta



Nessa história o amor é vivido de forma intensa e absoluta, como se um fosse a completude do outro, Já em *A parte que Falta*, de *Shel Silverstein*, a narrativa apresenta um personagem que se sente incompleto e sai em busca de alguém, que o complete, mostrando que a falta é o que impulsiona o desejo. Trazendo para a realidade, muitas relações começam exatamente assim. Pessoas entram em relacionamentos acreditando que o outro irá preencher vazios emocionais, inseguranças ou sentimentos de solidão. No entanto, quando o parceiro passa a ocupar o lugar de “necessidade” e não de escolha, o amor pode se tornar dependente e frágil.

Entre a falta e o desejo-Literatura



Dom Casmurro

Bentinho narra sua relação com Capitu, marcada por amor juvenil, ciúmes e desconfianças. A história é contruída a partir de sua memória, o que coloca em dúvida a fidelidade de Capitu e revela uma relação atravessada por insegurança e idealização.



Fonte: ADOROCINEMA. Capitu : Capitu :
Fotos. , [S.d.] . Acesso em: 20 ago. 2026

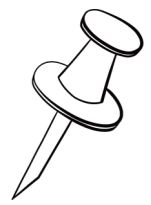


Dom Casmurro



Em *Dom Casmurro*, apresenta a relação entre Bentinho e Capitu marcada pelo ciúmes e pela insegurança do narrador. O amor juvenil baseado em desconfiança, revelando que a falta pode estar na mente de quem ama, e não necessariamente no outro. Na obra *A Parte que Faltava*, a ideia de incompletude aparece de forma simbólica, mostrando que o desejo nasce da sensação de que algo nos falta. Na realidade, muitas relações são afetadas por insegurança, medos. Assim como Bentinho, algumas pessoas constroem conflitos a partir de suas próprias fragilidades, o que pode comprometer o vínculo afetivo.

Entre a falta e o desejo-Literatura



São Bernardo

A relação entre Paulo Honório e Madalena é marcada por desigualdade, autoritarismo e ciúme. Paulo Honório enxerga o casamento como posse, enquanto Madalena representa a sensibilidade e pensamento crítico. O excesso de controle e a desconfiança destroem o vínculo, revelando um amor atravessado por poder e insegurança



Fonte: [Google image result for https://vermelho.org.Br/wp-content/uploads/2019/10/sao_bernardo_01_site_grande133653.jpg](https://vermelho.org.Br/wp-content/uploads/2019/10/sao_bernardo_01_site_grande133653.jpg). Disponível em: <https://share.google/xIWwxNqFPA3kQO7E9>. Acesso em: 20 ago. 2026.



São Bernardo



Na obra, o relacionamento entre Paulo Honório e Madalena se contrói sobre desigualdade e incompreensão. Incapaz de demonstrar afeto de forma saudável, Paulo Honório transforma o casamento em espaço de autoridade e vigilância. Ele, não consegue lidar com a autonomia e o pensamento crítico da esposa. Isso se aproxima de relações em que o diálogo é substituído por controle e orgulho. Quando não há escuta, empatia e reconhecimento do outro como sujeito, o vínculo se fragiliza. A obra evidencia que amar exige mais do que desejo, exige maturidade emocional.

Entre a falta e o desejo-Literatura



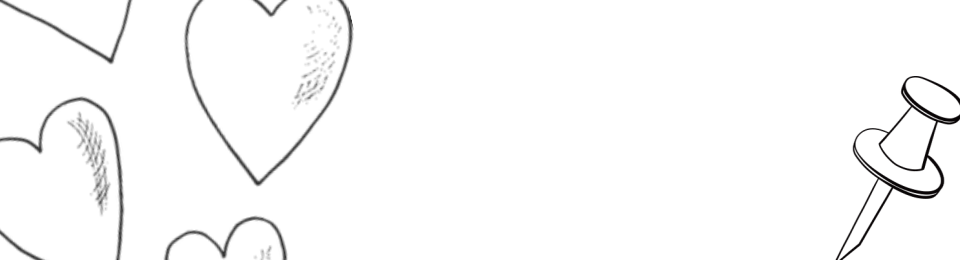
Scott Pilgrim contra o mundo

Scott Pilgrim se apaixona por Ramona Flowers e acredita que, para ficar com ela, precisa derrotar seus “sete ex-namorados do mal”, transformando o relacionamento em uma espécie de jogo de fases.



Fonte: <https://fity.club/lists/r/ramona-flowers-comic/>





Scott Pilgrim contra o mundo



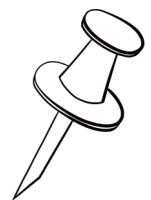
Assim como em A Parte que Falta, de Shel Silverstein, o personagem percorre um caminho cheio de obstáculos em busca daquilo que acredita ser “um amor para a vida”. Scott Pilgrim também enfrenta inúmeras dificuldades para ficar com Ramona Flowers. Ele precisa “enfrentar” o passado dela, simbolizado pelos sete ex-namorados, e não desiste mesmo diante dos desafios.



Na realidade, muitos relacionamentos passam por conflitos, inseguranças e histórias anteriores que precisam ser enfrentadas. No entanto, tanto o livro quanto o filme nos fazem refletir que insistir por alguém só faz sentido quando há crescimento pessoal e maturidade, pois não se trata apenas de conquistar o outro, mas de aprender a ser inteiro mesmo enquanto se ama.



Entre a falta e o desejo-Literatura



Shrek

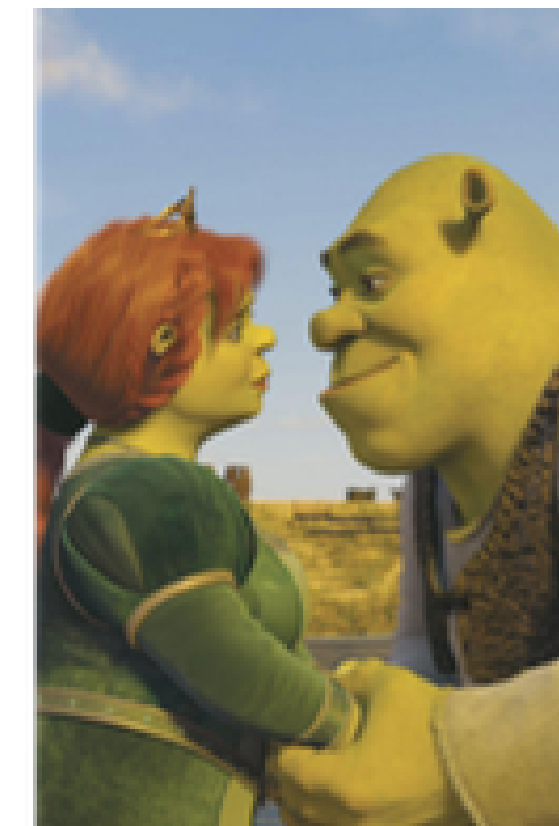
Shrek e Fiona constroem sua relação a partir da aceitação das imperfeições e da quebra dos padrões tradicionais de beleza e romance. Na vida real, esse modelo se aproxima de relações mais saudáveis, em que o amor não exige que o outro mude para caber em um ideal, mas que ambos se aceitem como são.



Fonte: Resultados da Pesquisa de imagens do Google para
[https://noticiasdatv.uol.com.br/media/uploads/artigos_2021/shrek-](https://noticiasdatv.uol.com.br/media/uploads/artigos_2021/shrek-divulgacao-dreamworks.jpg)
[divulgacao-dreamworks.jpg](https://noticiasdatv.uol.com.br/media/uploads/artigos_2021/shrek-divulgacao-dreamworks.jpg). Disponível em:
<https://share.google/FN07WaTF8wr6oaXsv>. Acesso em: 20 ago. 2026.



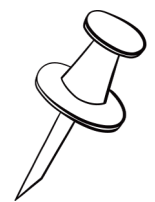
Shrek



Shrek se vê como alguém que não se encaixa nos padrões de beleza e, por isso, acredita que não pode ser amado. Já Princesa Fiona esconde sua verdadeira forma por medo de não ser aceita, pois foi ensinada a acreditar que apenas a aparência “perfeita” merece amor. Ao longo da história, ambos enfrentam seus medos e percebem que não precisam mudar quem são para se encaixar em expectativas externas.

No final, escolhem permanecer como ogros, aceitando-se exatamente como são. Na realidade, essa narrativa nos faz refletir sobre como muitos relacionamentos são atravessados por inseguranças relacionadas à aparência e à necessidade de aprovação, mas se tornam mais saudáveis quando o amor nasce da aceitação e não da tentativa de se tornar algo que o outro espera.

Entre a falta e o desejo-Literatura



It Takes Two (May e Cody)

It TakesTwo é um jogo de aventura e plataforma cooperativo que conta a história de um casal em crise, Cody e May, que está prestes a se divorciar. De forma mágica, os dois são transformados em pequenos bonecos e precisam trabalhar juntos para voltar ao normal. Ao longo do jogo, enfrentam desafios criativos que exigem cooperação, diálogo e confiança. A narrativa mistura fantasia e emoção para abordar temas como comunicação, ressentimento, parceria e reconstrução de vínculos, mostrando que uma relação só funciona quando ambos estão dispostos a colaborar.



Resultados da Pesquisa de imagens do Google para https://static-pepper.dealabs.com/threads/raw/oshgq/3269515_1/re/768x768/qt/60/3269515_1.jpg. Disponível em: <<https://share.google/zGsF63AlEq8DD9OXt>>. Acesso em: 20 ago. 2026.



Resultados da Pesquisa de imagens do Google para <https://i.ytimg.com/vi/v1pzgxfux24/maxresdefault.jpg>. Disponível em: <<https://share.google/MWi3MkW5PdtguwYRB>>. Acesso em: 20 ago. 2026.



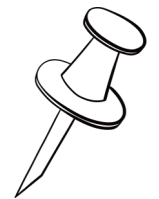
Entre a falta e o desejo-Literatura

It takes two (MayeCody)

A ideia de que alguém precisa do outro para se sentir completo também aparece em It Takes Two. No jogo, Cody e May são um casal à beira da separação que, de forma mágica, é transformado em bonecos e obrigado a cooperar para sobreviver aos desafios. Ao longo da jornada, eles enfrentam mágoas, frustrações e a dificuldade de se comunicar, percebendo que o problema não era “faltar” algo no outro, mas a incapacidade de dialogar e trabalhar juntos. Na realidade, muitos relacionamentos entram em crise não por falta de amor, mas por falhas na comunicação e na parceria. Assim como no livro, a história mostra que ninguém completa ninguém, o que sustenta uma relação saudável é a disposição de crescer, ouvir e reconstruir juntos.



Entre a falta e o desejo-Literatura



The last of us part II (Ellie e Dina)

No jogo The Last of Us Part II, acompanhamos a jornada de Ellie em um mundo pós-apocalíptico marcado por violência e perdas. Nesse contexto surge sua relação com Dina, que começa de forma leve e afetuosa, mas é colocada à prova pelas escolhas difíceis e pelo desejo de vingança que move a protagonista. Mesmo em meio ao caos, a relação das duas representa momentos de humanidade, cuidado e esperança em um cenário dominado pela dor.

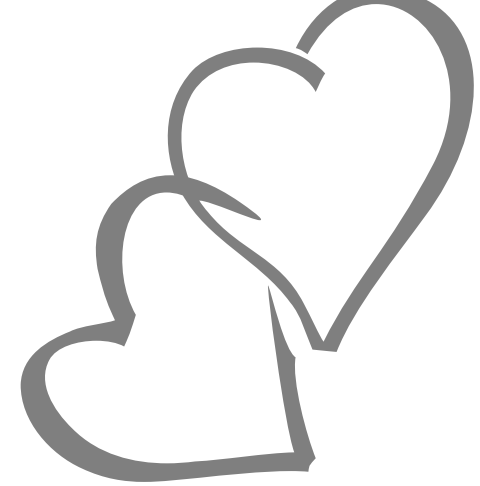
Googleimage resultfor https://arteaberta.com/wp-content/uploads/2020/08/the-last-of-us_ellie-e-dina.jpg. Disponível em: <<https://share.google/Lpf39fHUQxO6SxMCG>>. Acesso em: 20 ago. 2026.



the last of us



A história de Ellie e Dina mostra que o amor não elimina traumas ou resolve conflitos internos. Muitas vezes, problemas pessoais, mágoas e obsessões podem afetar diretamente quem está ao nosso lado. Na vida real, assim como no jogo, um relacionamento saudável exige equilíbrio: não basta amar alguém, é preciso saber lidar com as próprias dores para não machucar o outro. A narrativa nos faz refletir que ninguém pode “salvar” ou “completar” o outro se essa pessoa não estiver disposta a enfrentar seus próprios conflitos.



HORA DA DINÂMICA



Dinâmica: Tinderliterário:
individualmente, cada aluno deve criar
um perfil fictício do Tinder para um
determinado personagem. O perfil
deve conter:

- Características pessoais do
personagem: o gosto musical,
personalidade, o que busca em
um relacionamento etc.



The background of the image is white and features several stylized, flame-like shapes in a gradient of pink and orange. These shapes are scattered across the frame, with some being larger and more prominent than others. The central text is overlaid on these shapes.

tinder literário

tinder literário

Romeu, 18

- Herdeiro / Poeta em tempo integral.
- Casa dos Montéquio.
- O que busca: "Um relacionamento sério" (ou melhor: "Amor eterno").
- Música: "Yellow" – Coldplay



Fonte: Imagem gerada por inteligência artificial utilizando ChatGPT (OpenAI/DALL·E), 2026.

tinder literário

Juliet, 18



- Estudante de Literatura / Filha de família tradicional.
- Casa dos Capuleto.
- O que busca: "Alguém para me tirar da rotina" (ou: "Um amor que valha o risco").
- Música: "Love Story" – Taylor Swift ou "Turning Page" – Sleeping At Last.

Fonte: Imagem gerada por inteligência artificial utilizando ChatGPT (OpenAI/DALL·E), 2026.

https://chatgpt.com/s/m_6a2a20d1082c81918b9fa1507c411762

tinder literário

Capitu, 28



- Personalidade: Enigmática, independente, extremamente perspicaz e mestre na arte de olhar nos olhos sem entregar o jogo.
- O que procuro: Alguém confiante, seguro de si e que não crie fantasias ou paranoia onde só existe afeto. Se você se assusta com olhares profundos ou tem ciúmes até da brisa do mar, arraste para a esquerda. Procuro quem saiba navegar em águas profundas.
- Interesses: Exposições de arte contemporânea, cafés charmosos no Rio, conversas profundas até de madrugada, viagens de última hora e psicologia.
- Signo: Escorpião (misteriosa, intensa e com uma intuição que nunca erra).

Fonte: Imagem gerada por inteligência artificial utilizando ChatGPT (OpenAI/DALL·E), 2026.

https://chatgpt.com/s/m_6a2a20d1082c81918b9fa1507c411762

tinder literário



Paulo Honório, cerca de 50 anos.

- Ocupação: Fazendeiro e proprietário da Fazenda São Bernardo.
- Casa: Fazenda São Bernardo.
- O que busca: Construir um império e ter tudo sob seu controle - inclusive o amor.
- Status de relacionamento: Casado com Madalena (mas o ciúme complica tudo).

Fonte: Imagem gerada por inteligência artificial utilizando ChatGPT (OpenAI/DALL·E), 2026.

tinder literário



Madalena, cerca de 28 anos

Ocupação: Professora.

Casa: Fazenda São Bernardo.

O que busca: Justiça social, educação e um amor baseado no respeito e na compreensão.

Status de relacionamento: Casada com Paulo Honório.

Fonte: Imagem gerada por inteligência artificial utilizando ChatGPT (OpenAI/DALL·E), 2026.

tinder literário

ScottWilliam Pilgrim, 23

- “O Máximo”
- Desempregado/Baixista da banda Sex-bomb-omb
- Toronto, Canada. Mora com o amigo gay.
- O que busca: “Alguém que entre nos meus sonhos”.
- Música: “Ramona” – Beck ou “1979” – The Smashing Pumpkins.



Fonte: Imagens retiradas do site Pinterest, 2026.
<https://br.pinterest.com>

tinder literário

RamonaVictoria Flowers, 24



- “Entregadora Ninja Americana”
- Trabalha com entregas na Amazon em Toronto.
- Toronto, Canada (Mas é americana). Mora sozinha.
- O que busca: “Uma fuga”.
- Música: “Can’t Hardly Wait” – The Replacements ou “Kiss Me on The Bus” – The Replacements.

Fonte: Imagens retiradas do site Pinterest, 2026.
<https://br.pinterest.com>

tinder literário

Shrek, cerca de 30 anos.

- Ocupação: Ogro em tempo integral e protetor do seu pântano.
- Casa: Pântano de Duloc.
- O que busca: Viver em paz, longe de confusão (mas acaba encontrando o amor).
- Status de relacionamento: Casado com Fiona.



Fonte: Imagens retiradas do site Pinterest, 2026.
<https://br.pinterest.com>

tinder literário



Princesa Fiona, cerca de 25 anos.

- Ocupação: Princesa, guerreira e rainha de Muito, Muito Distante.
- Casa: Castelo de Muito, Muito Distante (e depois o pântano com Shrek).
- O que busca: Alguém que a ame por quem ela realmente é.
- Status de relacionamento: Casada com Shrek.

Fonte: Imagens retiradas do site Pinterest, 2026.
<https://br.pinterest.com>

tinder literário

CodyGoodwin, 41

- Pai de menina. Adora jardinagem.
- Mora em uma casa suburbana fictícia
- O que busca: "Procuro alguém com quem eu possa construir algo de verdade".
- Música: Músicas que dê para ouvir enquanto cuida do jardim. Ou "End Credits" – Kristofer Eng.



Fonte: Imagens retiradas do site Pinterest, 2026.
<https://br.pinterest.com>

tinder literário



Fonte: Imagens retiradas do site Pinterest, 2026.
<https://br.pinterest.com>

MayGoodwin 41

Mãe ocupada, engenheira.

- Mora em uma casa suburbana fictícia
- O que busca: "Procuro alguém que queira construir algo juntos".

Música: Músicas que sejam animada ou pouco ousadas. Ou "End Credits" – Kristofer Eng.

tinder literário

Ellie Williams, 19



- Mãe de menina. Adora tocar violão.
- Jackson, Mississippi. Numa fazenda.
- O que busca: "Procuro alguém com quem possa sobreviver e ouvir uma boa música".
- Música: Take on Me - A-ha

Fonte: Imagens retiradas do site Pinterest, 2026.
<https://br.pinterest.com>

tinder literário

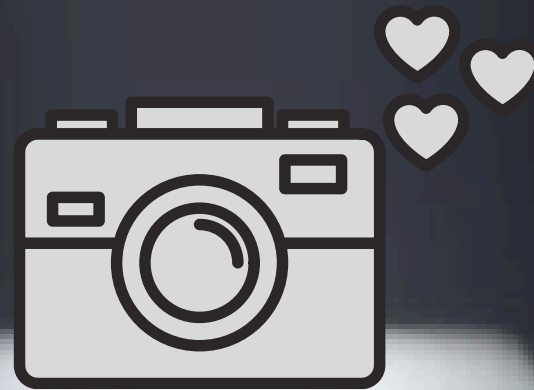
Dina, 20/23



- Mãe de Menina, sobrevivente.
- Jackson, Mississippi. Numa fazenda.
- O que busca: "Procuro alguém com quem eu possa viver sem problemas".
- Música: Take on Me - A-ha.

Fonte: Imagens retiradas do site Pinterest, 2026.
<https://br.pinterest.com>

Trazendo para a realidade: *Celebridades*





fontes:Bibliografia
Google image result for
<https://p2.trrsf.com/image/fget/cf/800/450/middle/images.terra.com/2023/11/24/1935933919-ana-hickmann-e-alexandre-correa-reproducaoinstagram.jpg>. Disponível em:
<<https://share.google/Mu4uiGu0RI5F0dEv4>>. Acesso em: 18 ago. 2026.

Google image result for
https://s2.glbimg.com/5owmevibjupcb0kuqt4thf_jxzk=/620x466/top/e.glbimg.com/og/ed/f/original/2020/07/05/neymar-bruna-marquezine_mbe24ge.jpg. Disponível em: <<https://share.google/gxmHzHo2JhDtXxeCG>>.
Acesso em: 18 ago. 2026.

Disponível em: <[https://s2-oglobo.glbimg.com/19xOP7W6YKKE4UgUoKIRNb9X8SI=/0x0:702x1024/984x0/smart/filters:strip_icc\(\)/i.s3.glbimg.com/v1/AUTH_da025474c0c44edd99332dddb09cabe8/internal_photos/bs/2023/l/q/2yNEwSwWJyUi0qs8GEQ/gettyimages-161408681.jpg](https://s2-oglobo.glbimg.com/19xOP7W6YKKE4UgUoKIRNb9X8SI=/0x0:702x1024/984x0/smart/filters:strip_icc()/i.s3.glbimg.com/v1/AUTH_da025474c0c44edd99332dddb09cabe8/internal_photos/bs/2023/l/q/2yNEwSwWJyUi0qs8GEQ/gettyimages-161408681.jpg)>. Acesso em: 18 ago. 2026.

e Chris Brown



Relacionamento marcado por intensidade e grande exposição midiática. Apesar da imagem pública de casal famoso e bem-sucedido, o relacionamento foi envolvido em um grave caso de violência. Assim como na obra, buscar alguém para completar, pode levar a escolhas impulsivas.

Fonte: <https://s2-oglobo.glbimg.com>

Marquezzine e Neymar



Um relacionamento com idas e vindas, muito acompanhado pela mídia. Era visto como casal ideal por muitos fãs, mas enfrentou dificuldades e terminou.

- **Amor intenso significa amor duradouro?**
- **A pressão externa pode interferir em um relacionamento?**

Fonte: <https://s2-oglobo.glbimg.comv>

Mano e Alexandre Correa

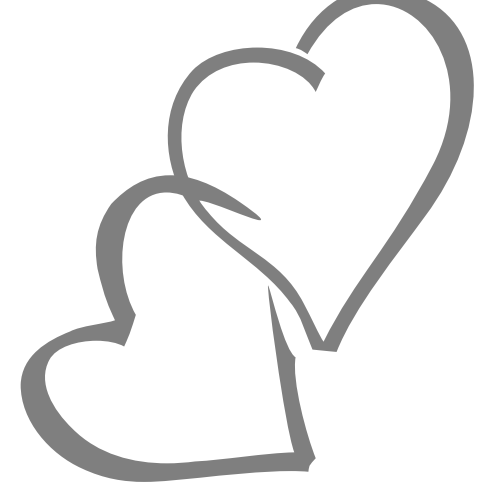


Fonte: <https://s2-oglobo.glbimg.comvvv>

Na obra *A Parte que Falta*, o personagem acredita que só será feliz quando encontrar “a parte que falta”. Ele passa a história inteira procurando alguém que o complete. Quando finalmente encontra, ele deixa de cantar de observar o caminho com leveza, porque agora precisa se adaptar ao outro.

No caso do ex casal, o relacionamento parecia completo e estável por fora, mas a realidade revelou conflitos graves.

- A ideia de “metade da laranja” pode gerar dependência emocional?



HORA DA DINÂMICA



Dinâmica: O Instagram Invisível
A turma será dividida em grupos.
Cada grupo deve criar dois posts
fictícios:

Post 1 – “Relacionamento Perfeito”

- Foto idealizada
- Legenda romântica
- Emojis
- Frase tipo “encontrei minha metade

Post 2 – “Bastidores”

O que realmente está acontecendo?
Inseguranças?
Medo de ficar sozinho?
Discussões não resolvidas?
Necessidade de validação?

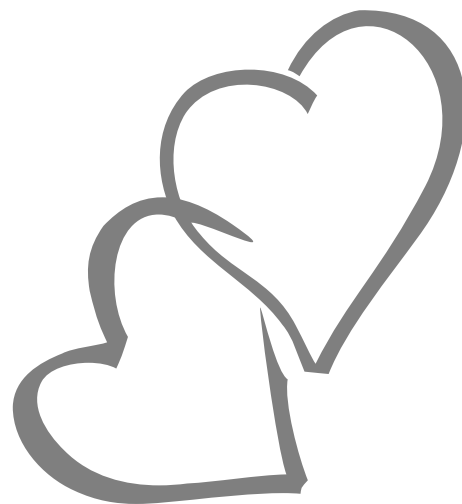


HORA DA DINÂMICA

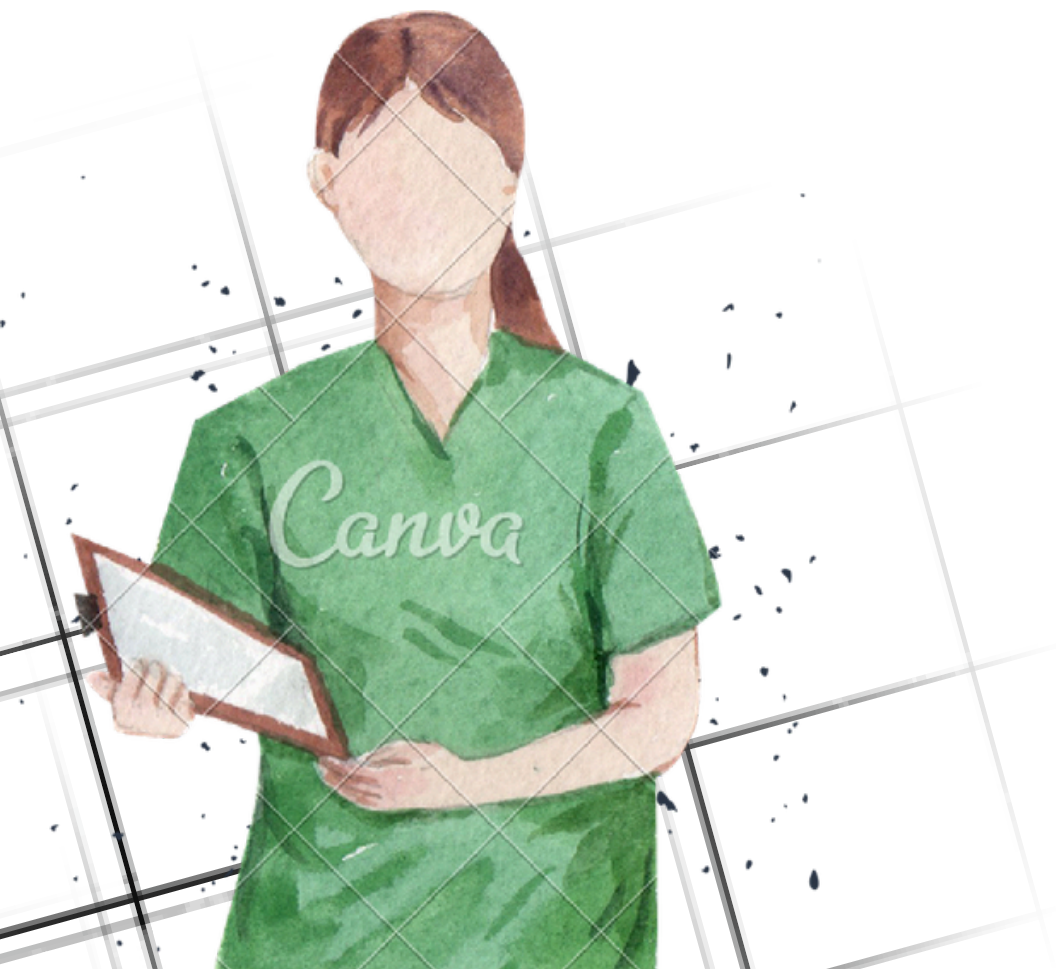


Depois que os grupos apresentarem ambos os lados, serão realizadas as seguintes perguntas:

- As pessoas postam porque estão felizes ou porque querem provar que estão?
- Estar em um relacionamento garante felicidade?
- Existe pressão social para “não estar sozinho”?
- A pessoa quer amar... ou quer ser vista amando?



Bloco 2: ausência da saúde

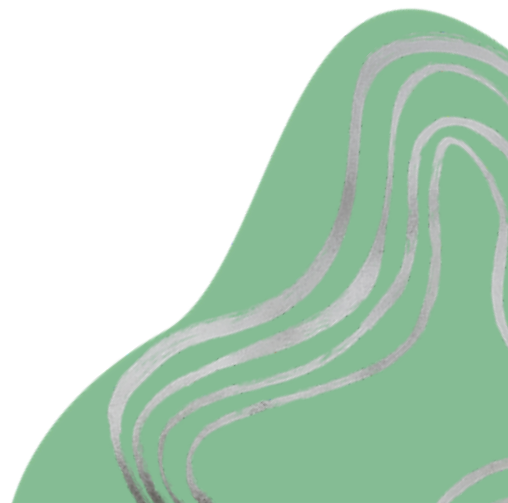




A Organização Mundial de Saúde (OMS) define saúde como “um estado de completo bem-estar físico, mental e social e não somente ausência de afecções e enfermidades”. Direito social, inerente à condição de cidadania, que deve ser assegurado sem distinção de raça, de religião, ideologia política ou condição socioeconômica, a saúde é assim apresentada como um valor coletivo, um bem de todos.

Em uma publicação de 2000, a Organização das Nações Unidas (ONU) reforça esse conceito, apontando quatro condições mínimas para que um Estado assegure o direito à saúde ao seu povo: disponibilidade financeira, acessibilidade, aceitabilidade e qualidade do serviço de saúde pública do país.

Fonte: O que é saúde? Disponível em: <<https://www.hefc.org.br/o-que-e-saude/>>. Acesso em: 18 ago. 2026.

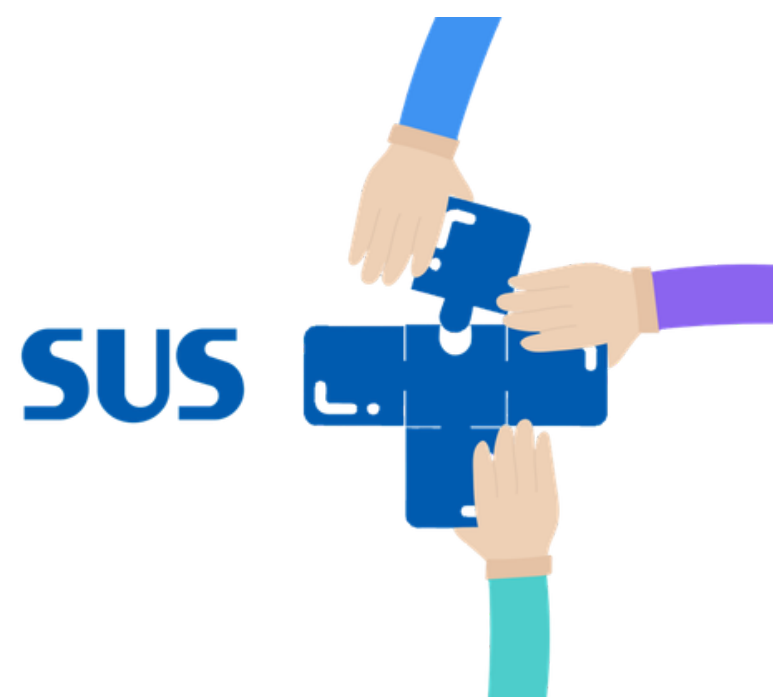




Em 1988, por ocasião da promulgação da Constituição da República federativa do Brasil, foi instituído no país o Sistema Único de Saúde (SUS) que passou a oferecer a todo cidadão brasileiro acesso integral, universal e gratuito a serviços de saúde. Considerado um dos maiores e melhores sistemas de saúde públicos do mundo, o SUS beneficia cerca de 180 milhões de brasileiros. Além da democratização da saúde (antes acessível apenas para alguns grupos da sociedade), a implementação do SUS também representou uma mudança do conceito sobre o qual a saúde era interpretada no país. Até então, a saúde representava apenas um quadro de “não-doença”, fazendo com que os esforços e políticas implementadas se reduzissem ao tratamento de ocorrências de enfermidades. Com o SUS, a saúde passou a ser promovida e a prevenção dos agravos a fazer parte do planejamento das políticas públicas.

Fonte: PUNTO, Equipe. SUS – o que é? Disponível em: <<https://cdd.org.br/noticias/sus-o-que-e-conheca-e-defenda-o-sus/>>.
Acesso em: 18 ago. 2026.





o Sistema Único de Saúde (SUS), que se baseia em três pilares:

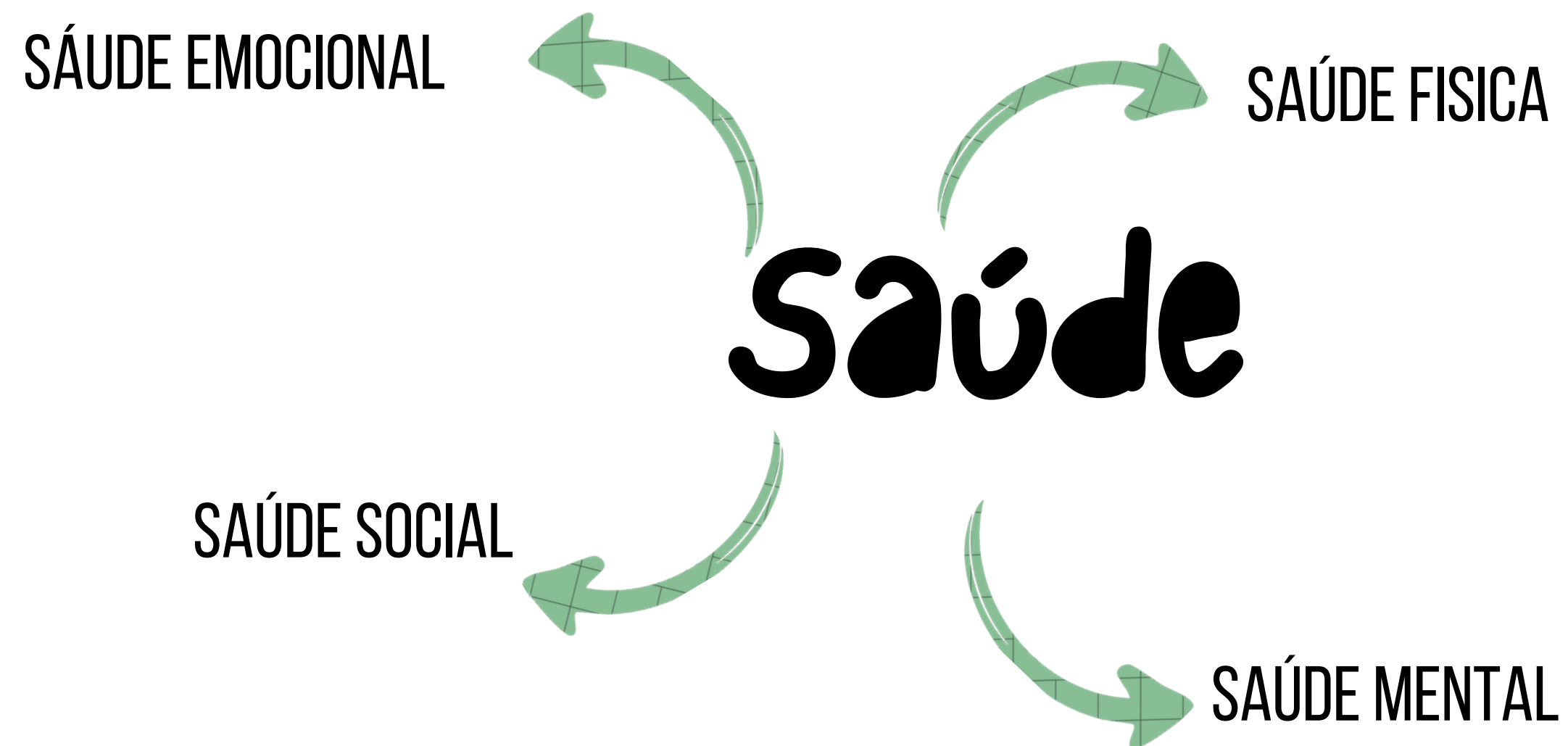
- universalidade,
- igualdade de acesso e
- integralidade no atendimento.

A criação do SUS foi indiscutivelmente uma grande conquista democrática.

Fonte: Conheça os princípios do SUS, que garantem democratização da saúde brasileira. Disponível em: <https://hospitais.proadi-sus.org.br/noticias/conheca-os-principios-do-sus-que-garantem-democratizacao-da-saude-brasileira>. Acesso em: 18 ago. 2026.



QUAIS OS TIPOS DE SAÚDE?



Fonte: Tipos de saúde: quais são e como cuidar. Disponível em:
<<https://www.bp.org.br/noticias/clinica-medica/tipos-de-saude-quais-sao-e-como-cuidar>>. Acesso em: 18 ago. 2026.



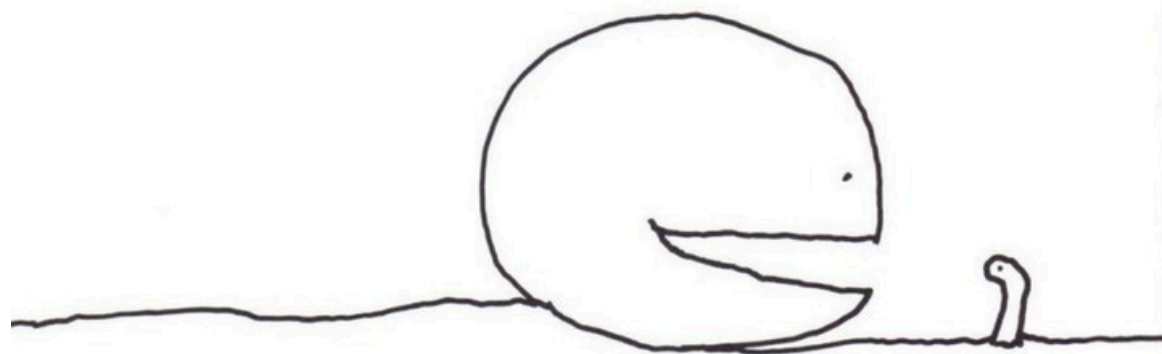
• SAÚDE MENTAL

Faltava-lhe uma parte.
E ele não era feliz.



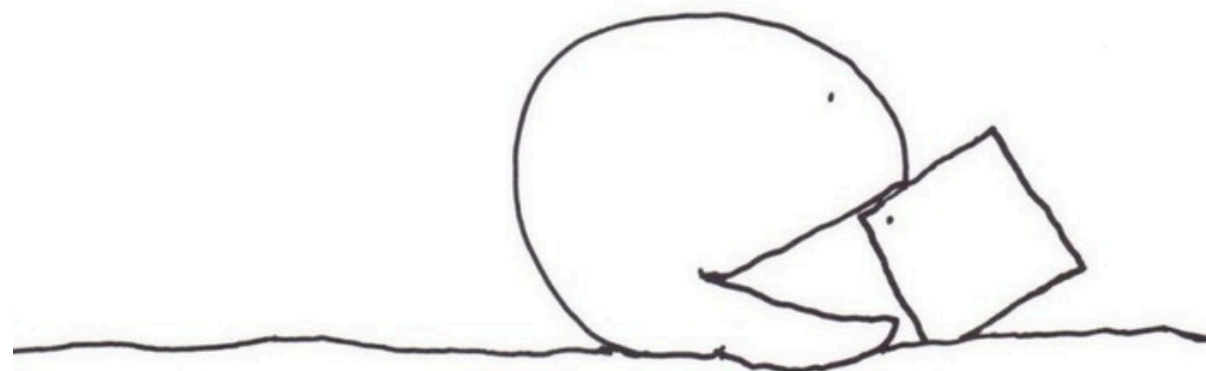
• SAÚDE FÍSICA

E como lhe faltava uma parte,
não conseguia rolar muito rápido.
Assim, podia parar
pra conversar com uma minhoca,



E esta, muito grande.

E esta, quadrada demais.



só que ela era muito pequena.



• SAÚDE EMOCIONAL

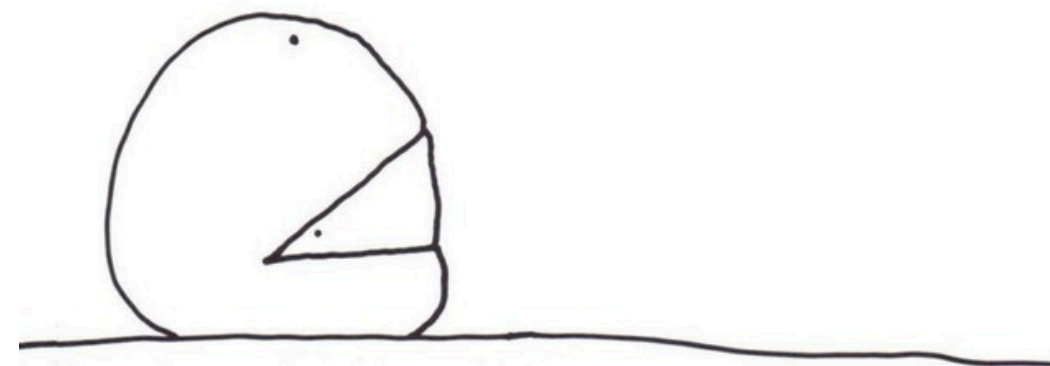
e este era o melhor momento de todos.



“Oh”, exclamou, com tristeza,
“me desculpe por tê-la incomodado.”
E continuou a rolar.



“Ah”, pensou,
“então é *assim!*”



• SAÚDE SOCIAL

E como lhe faltava uma parte,
não conseguia rolar muito rápido.
Assim, podia parar
pra conversar com uma minhoca,



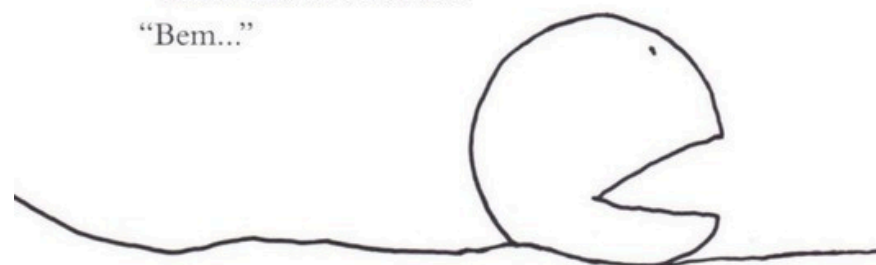
“Espere aí”, disse a parte.
“Antes que você asse o pudim
e faça o quindim...”



Não sou a parte que te falta.
Não sou parte de ninguém.
Sou parte completa.
E ainda que eu fosse
a parte que falta em alguém,
não acho que seria a sua!”



“Oi”, disse.
“Oi”, disse a parte.
“Você é parte de alguém?”
“Não que eu saiba.”
“Bem, talvez você queira ser parte de si mesma,
certo?”
“Posso ser de alguém e ao mesmo tempo ser
de mim mesma.”
“Bem, talvez não queira ser minha.”
“Talvez eu queira.”
“Talvez não dê encaixe...”
“Bem...”



Descoberta da Penicilina

A penicilina, primeiro antibiótico do mundo, foi descoberta acidentalmente em 3 de setembro de 1928 pelo médico escocês Alexander Fleming no hospital St. Mary's, em Londres. Fleming observou que o fungo *Penicillium notatum* contaminou uma placa de cultura e inibiu o crescimento da bactéria *Staphylococcus aureus*, produzindo um "halo transparente".

Fonte: DE CASTRO SÁ LIMA, Mariana Araguaia. A descoberta da penicilina. Disponível em:
<<https://mundoeducacao.uol.com.br/biologia/a-descoberta-penicilina.htm>>. Acesso em: 18 ago. 2026.



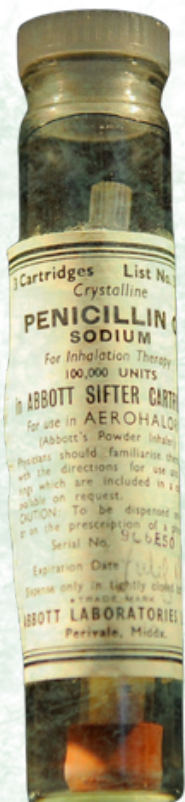


Após voltar de férias, Fleming notou que um mofo (fungo) contaminara seus experimentos, mas, em vez de descartar, percebeu que o bolor produzia uma substância capaz de matar bactérias.

Fonte: DOS SANTOS, Vanessa Sardinha. Descoberta da penicilina. Disponível em: <<https://escolakids.uol.com.br/amp/ciencias/descoberta-da-penicilina.htm>>. Acesso em: 28 fev. 2026.

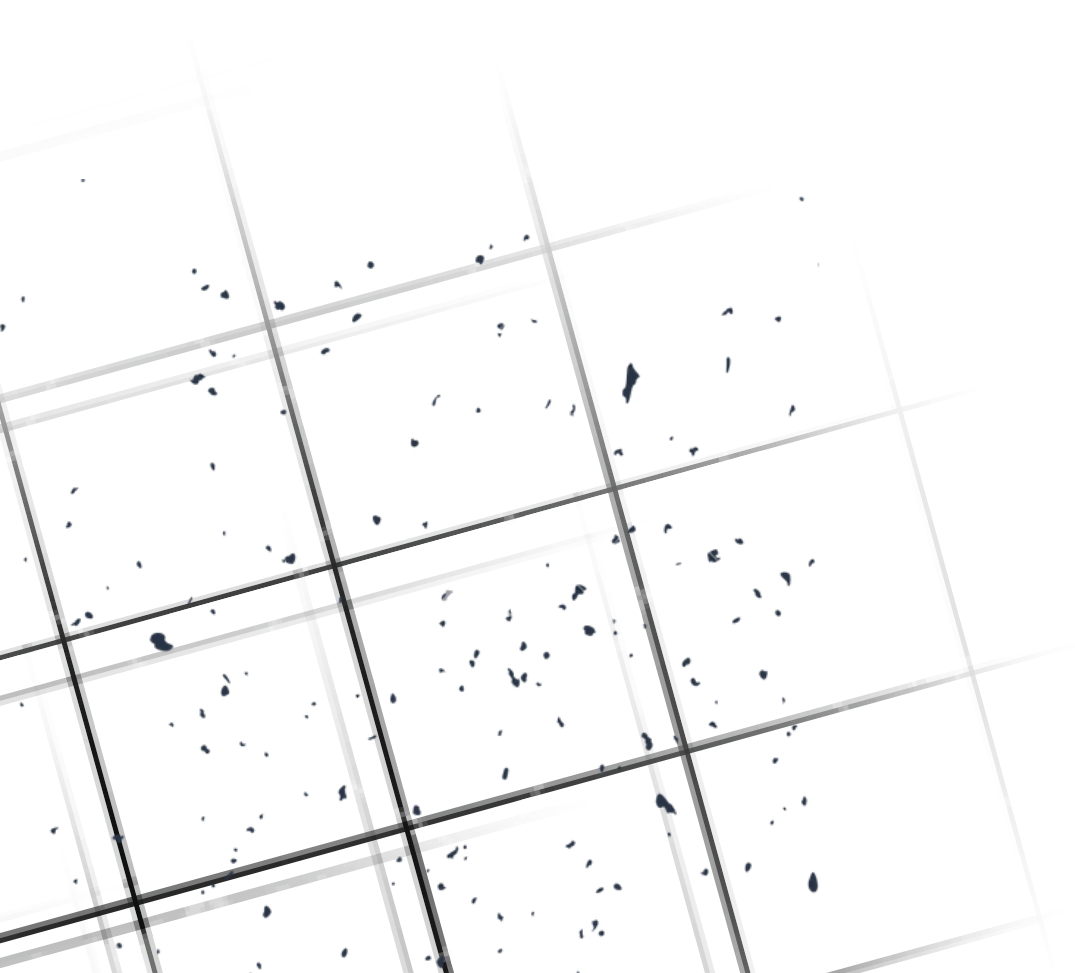
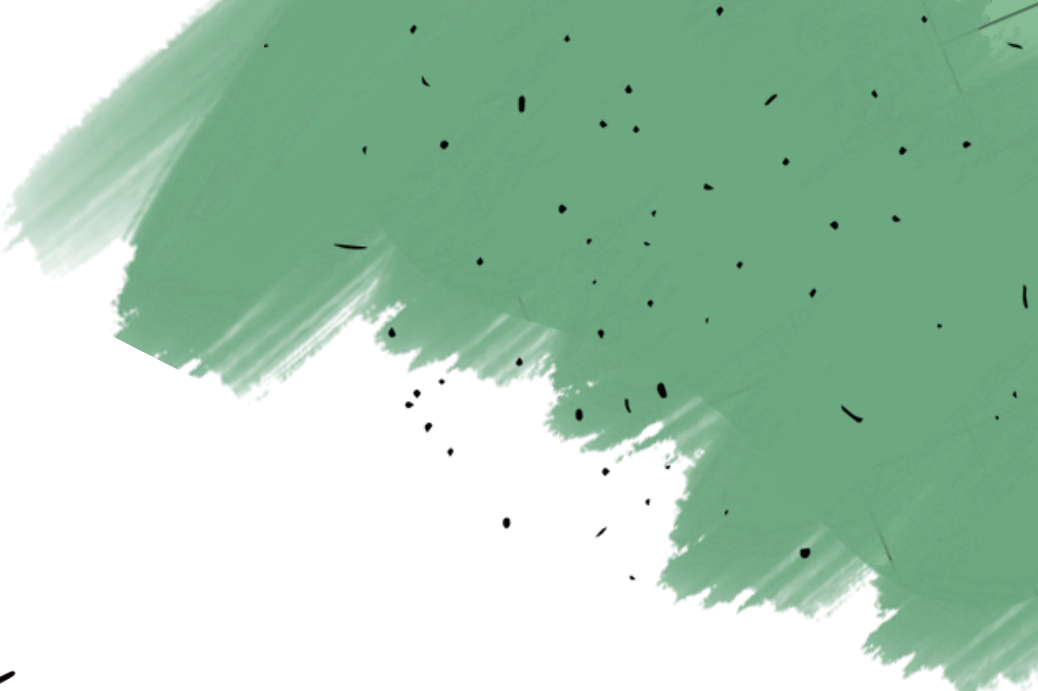
O fungo contaminante era o *Penicillium notatum*, que liberava uma substância bactericida, nomeada por Fleming como "penicilina"

Fonte: WIKIPEDIA CONTRIBUTORS. Penicilina. Disponível em: <<https://pt.wikipedia.org/w/index.php?title=Penicilina&oldid=71185928>>.



Fonte: DE CASTRO SÁ LIMA, Mariana Araguaia. A descoberta da penicilina. Disponível em: <<https://mundoeducacao.uol.com.br/biologia/a-descoberta-penicilina.htm>>. Acesso em: 18 ago. 2026.





A ausência de Shel- Silverstein na Música

• SAÚDE EMOCIONAL NA MÚSICA

Faltava-lhe uma parte.
E ele não era feliz.

Então partiu em busca
de encontrar a outra parte.



Como Eu Te Quero
Música · Black Alien

Ah, minha
linda, eu te amo
Ah, meu Deus,
como eu te quero
Onde cê tiver eu vou
Você sabe que é sincero



Fonte: BLACK ALIEN, Como Eu Te Quero. Disponível em: <https://open.spotify.com/intl-pt/track/5JX81dHdlOVfTXim2itZKw?si=da8c53e607844912> . Acesso em 19 ago. 2026



Manifestação do Amor
Música · Flora Matos

Tava pensando em
você de madrugada
Procurei na rua o que
eu não achei em casa
Pra você ver o
quanto você fez falta



Fonte: FLORA MATOS, Manifestação do Amor. Disponível em: <https://open.spotify.com/intl-pt/track/1QxfiSKbs0x9FIljyq5XqF?si=209cb1effa5243fb>. Acesso em 19 ago. 2026.

- SAÚDE EMOCIONAL NA MÚSICA



Fonte: BACO EXU DO BLUES, MIRELLA COSTA. Garçom da Ausência. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?si=o4BFp7ZVttbUJT1u&v=kNDOAfjGaiA&feature=youtu.be> . Acesso em 19 ago. 2026

• SAÚDE EMOCIONAL NA MÚSICA



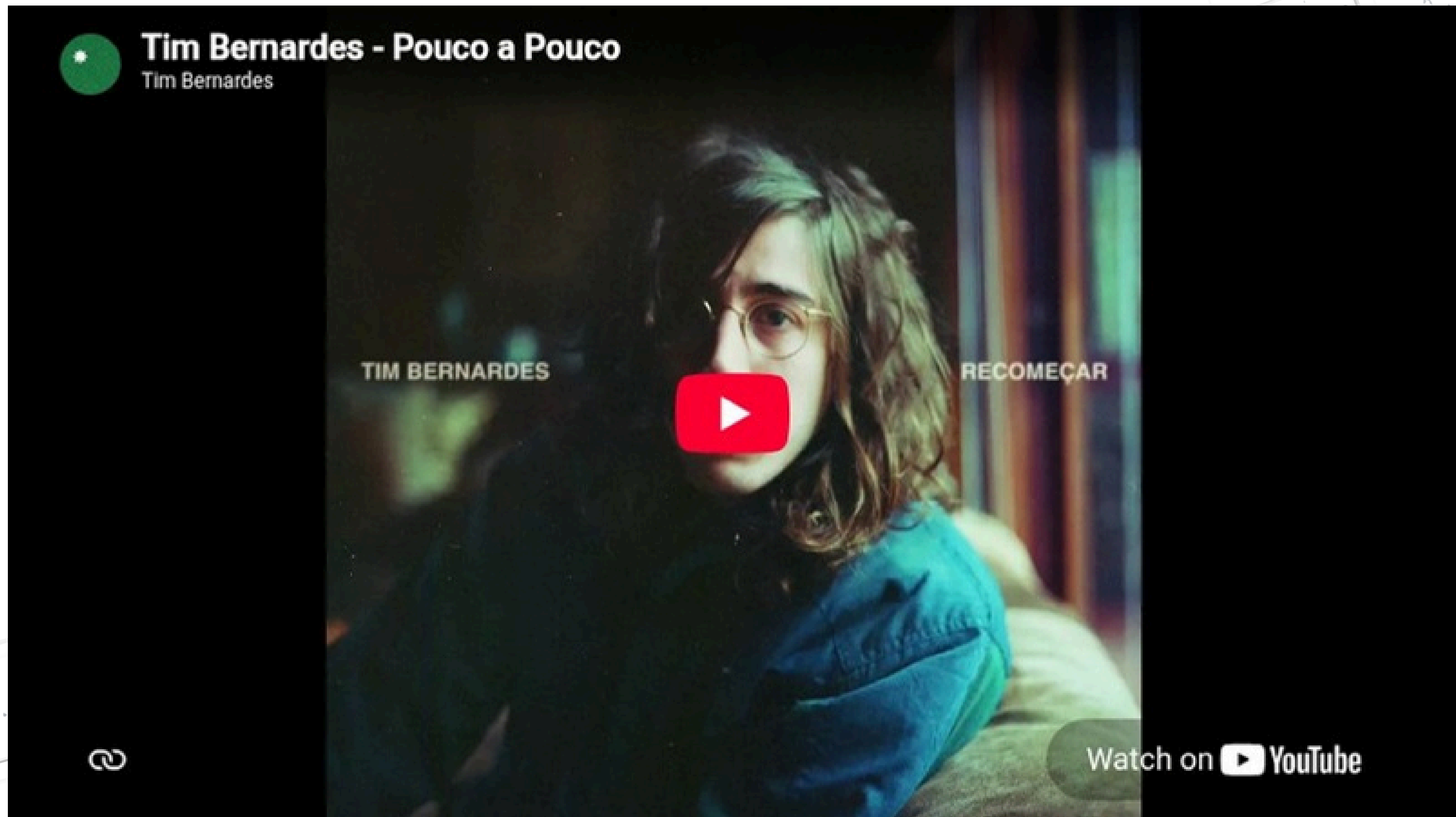
Garçon da Ausência
Música · Baco Exu do Blues, Mirella Costa

**Me falta coragem pra ficar sozinho
Sozinho, coragem pra ficar sozinho
Não quero que meus
olhos continuem
Sendo garçons da ausência,
garçons da ausência
Da ausência que eu crio,
das pessoas que eu uso**



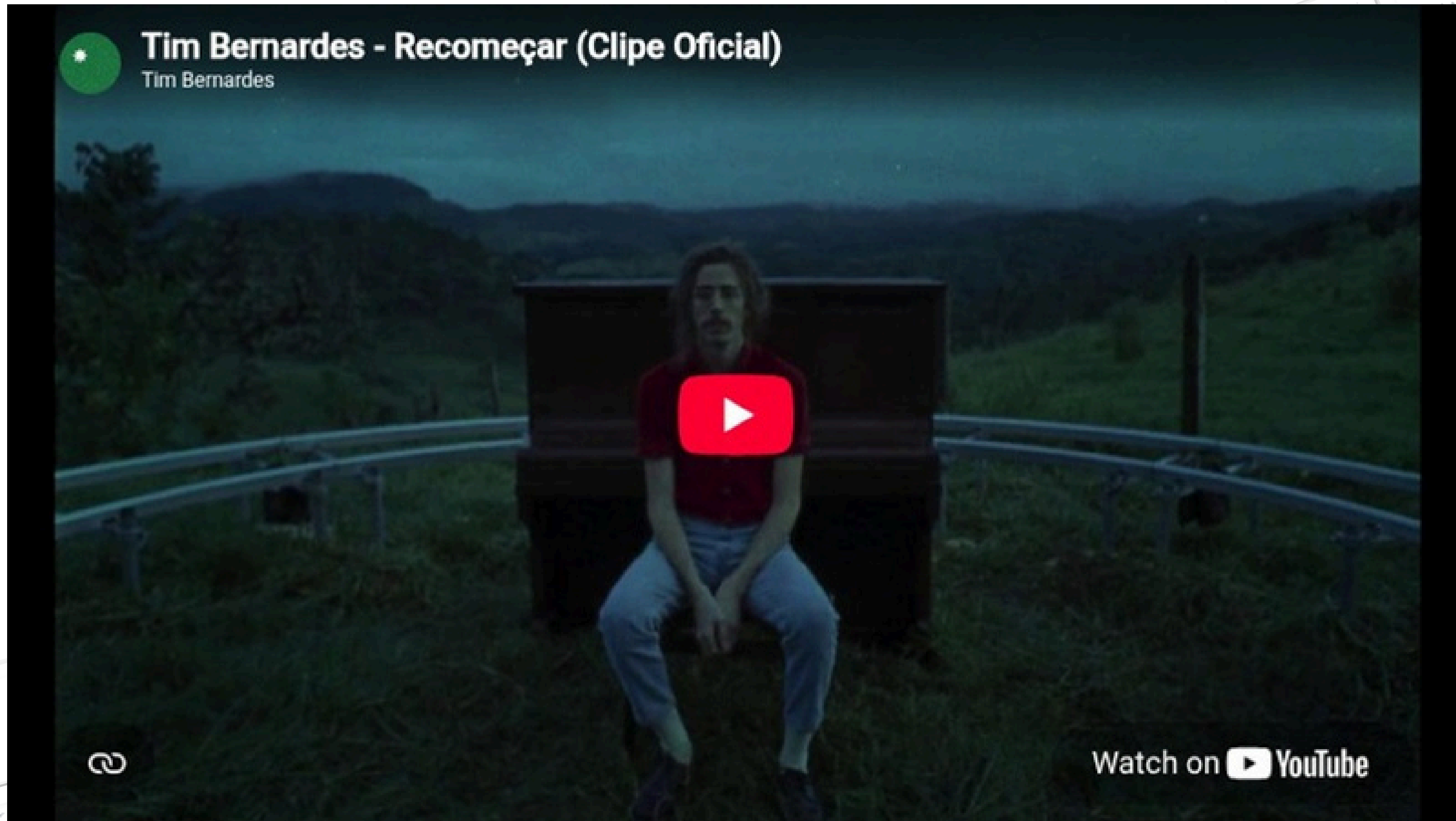
Fonte: BACO EXU DO BLUES, MIRELLA COSTA. Garçon da Ausência. Disponível em: <https://open.spotify.com/intl-pt/track/OIXGZeoMhjR3U7GtqREa3q?si=9fe53893241a461a> . Acesso em 19 ago. 2026

• SAÚDE EMOCIONAL NA MÚSICA



Fonte: TIM BERNADES. Pouco a Pouco. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?si=o4BFp7ZVttbUJT1u&v=kND0AfjGaiA&feature=youtu.be> . Acesso em 19 ago. 2026

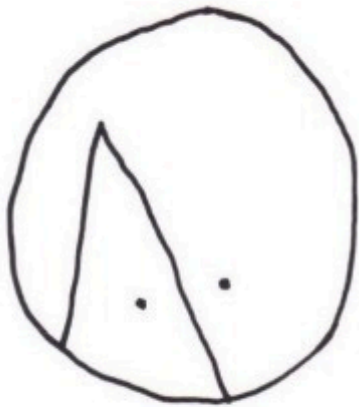
- **SÁUDE EMOCIONAL NA MÚSICA**



Fonte: TIM BERNADES. Recomeçar. Disponível em: <https://youtu.be/mfRj60-MpRU?si=74UjwlPPw8tlylry> . Acesso em 19 ago. 2026

• SAÚDE EMOCIONAL NA MÚSICA

Encaixou!
Encaixou com perfeição!
Finalmente! Finalmente!



Então parou de rolar...

e, com cuidado, pôs a parte no chão

e rolou devagar para longe



Pouco a Pouco
Música · Tim Bernardes

Quem eu
quero agradar
Não existe, nem irá
Não existe
pois sou eu



Pouco a Pouco
Música · Tim Bernardes

Pouco a pouco eu vou
me conhecer melhor
Se eu vou contra quem eu sou
Não vou longe de onde estou
Me desculpa, eu descontei
Em quem sempre me fez bem



Recomeçar
Música · Tim Bernardes

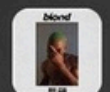
Daqui pra frente
O que começa
terá seu final
Isso é normal



Fonte: TIM BERNADES. Pouco a Pouco. Disponível em:
<https://open.spotify.com/intl-pt/track/OIXGZeoMhjR3U7GtqREa3q?si=9fe53893241a461a> . Acesso em 19 ago. 2026

Fonte: TIM BERNADES. Recomeçar. Disponível em: <https://open.spotify.com/intl-pt/track/OIXGZeoMhjR3U7GtqREa3q?si=9fe53893241a461a> . Acesso em 19 ago. 2026

Reflexão final

 **Be Yourself**
Música · Frank Ocean

Listen, stop trying to
be somebody else
Don't try to be someone else
Be yourself and know
that that's good enough
Don't try to be someone else



Fonte: FRANK OCEAN. Be Yourself. Disponível em: <https://open.spotify.com/intl-pt/track/OIXGZeoMhjR3U7GtqREa3q?si=9fe53893241a461a> . Acesso em 19 ago. 2026

 **Navegar**
Música · Urias

Navegar, conhecer
suas besteiras
Te sonhar, ser você
pra vida inteira
Te assustar, ventania passageira
Te levar pra descobrir
o mar, o mar, o mar



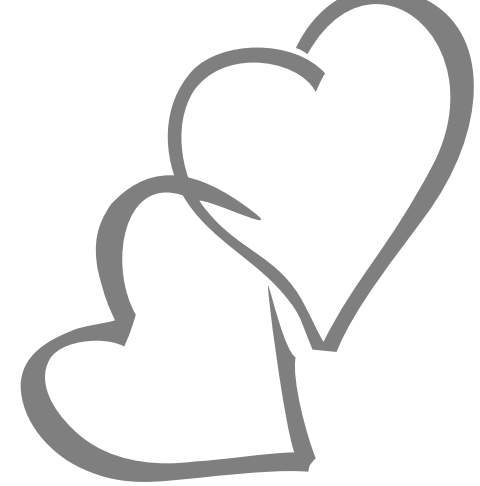
Fonte: URIAS. Navegar. Disponível em: <https://open.spotify.com/intl-pt/track/OIXGZeoMhjR3U7GtqREa3q?si=9fe53893241a461a> . Acesso em 19 ago. 2026

 **Transform (feat. Charlotte Day Wilson)**
Música · Daniel Caesar, Charlotte Day Wilson

It's never
over until
life ends



Fonte: DANIEL CAESAR, CHARLOTTE DAY WILSON. Transform (feat. Charlotte Day Wilson). Disponível em: <https://open.spotify.com/intl-pt/track/OIXGZeoMhjR3U7GtqREa3q?si=9fe53893241a461a> . Acesso em 19 ago. 2026



HORA DA DINÂMICA



Dinâmica: Playlist coletiva

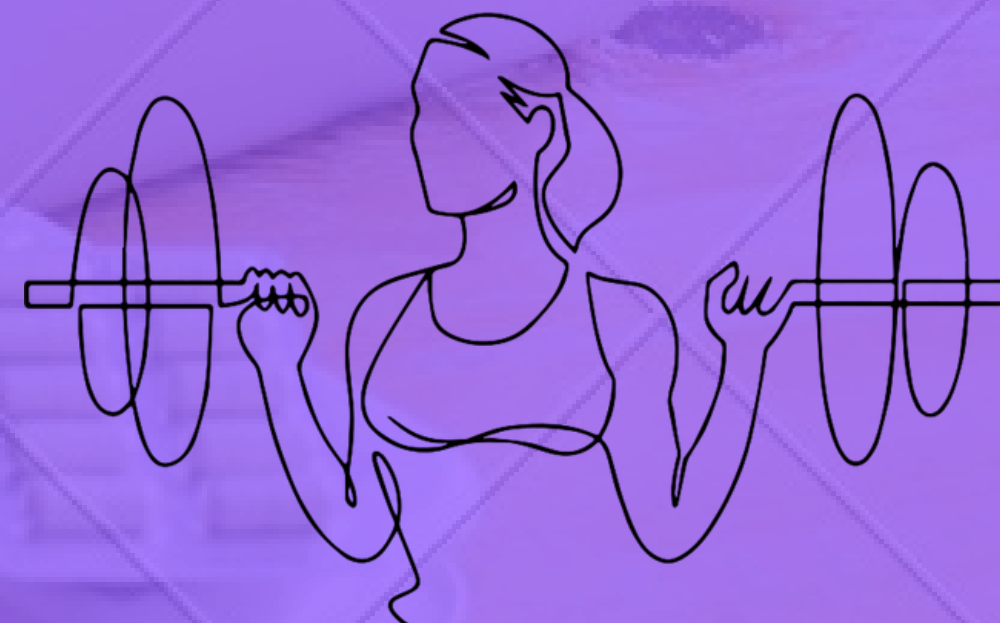
O QR Code da playlist com as músicas usadas na apresentação irá ser disponibilizado. Os alunos devem acrescentar músicas referentes aos temas debatidos em sala durante a aula.

Objetivo: Dialogar com a turma a respeito do tema.





como cuidar da nossa saúde?



como cuidar da nossa saúde?



Física

- Praticando atividades físicas regularmente.
- Fazendo exames de rotina.
- Priorizando o sono.

Emocional

- Prevenção: inclui hábitos saudáveis como alimentação equilibrada, prática regular de exercícios físicos e acompanhamento psicológico.
- Percepção: Envolve o autoconhecimento e a capacidade de reconhecer quando algo não está bem e procurar ajuda.
- Tratamento: pode incluir diferentes formas de psicoterapia e, se necessário, o uso de medicamentos. Cada pessoa tem um caminho único, e o tratamento deve respeitar suas necessidades e escolhas

como cuidar da nossa saúde?

Mental

- Equilibrar a rotina com momentos de descanso.
- Praticar exercícios físicos.
- Manter uma alimentação saudável.
- Dormir bem.
- Cultivar relações sociais positivas.

Social

- Cultivar conexões significativas.
- Fortalecer redes de apoio.
- Interagir com empatia.

Hora da atividade

Objetivo:

- Estimular coordenação motora, agilidade e resistência.
- Trabalhar trabalho em equipe e estratégia.
- Promover integração e atividade física de forma lúdica.

Organização:

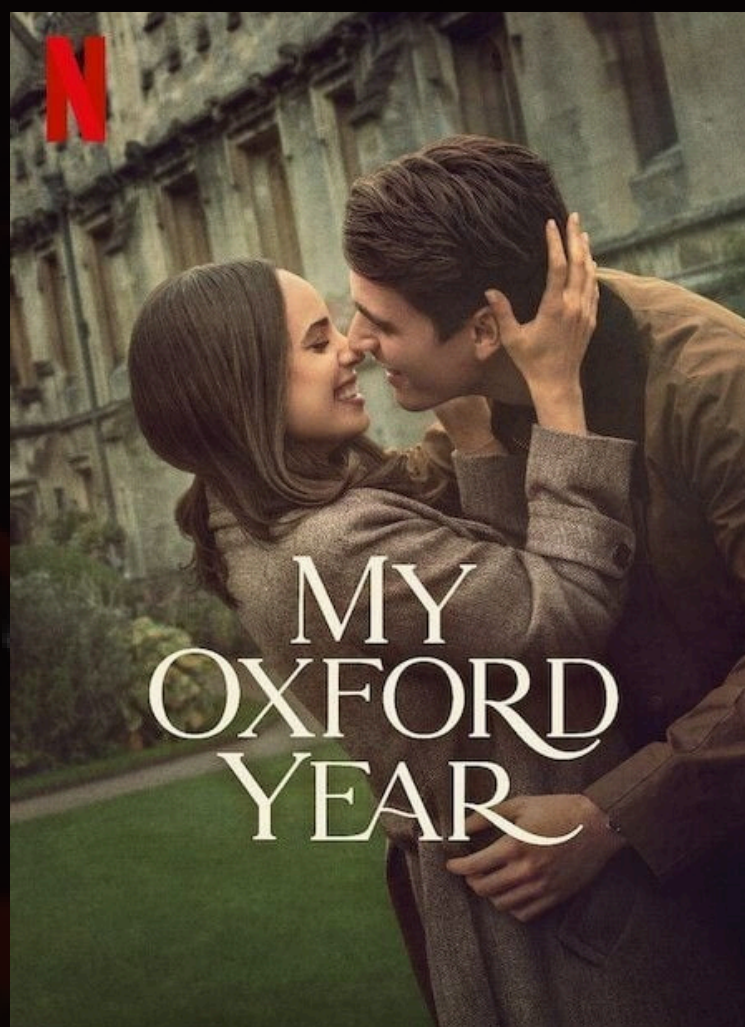
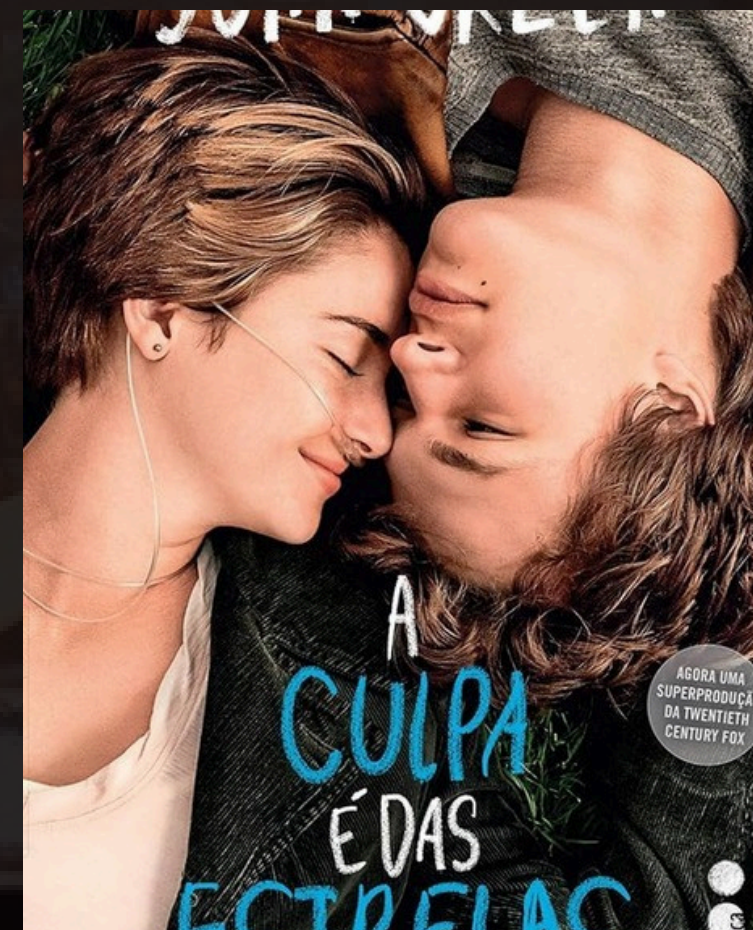
- Dividir a turma em duas equipes.
- Utilizar 1 ou 2 bolas leves (de borracha ou espuma).
- Delimitar o espaço da quadra como no jogo tradicional.



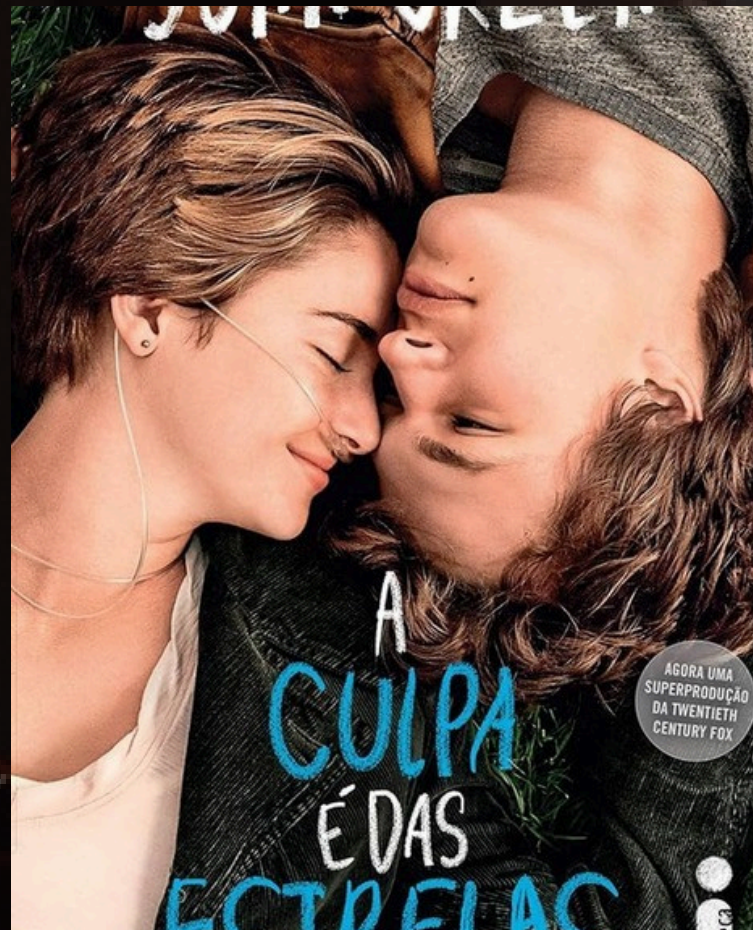


trazendo para realidade Filmes





A Culpa é das estrelas



O filme é baseado no livro de John Green e conta a história de Hazel Grace e Augustus Waters, dois adolescentes que se conhecem em um grupo de apoio para pessoas com câncer e vivem um romance intenso, marcado pela consciência da finitude da vida.

Fonte:

GREEN, John; PETTENGILL,
Renata. A culpa é das estrelas.

[S.l.]: Intrínseca, [S.d.].



A Culpa é das estrelas



Fonte:

TikTok - make your day. Disponível em: <<https://vt.tiktok.com/ZSmtKULqp/>>. Acesso em: 28 fev. 2026b.



A Cinco Passos de Você



Stella e Will não podem ficar juntos em "A Cinco Passos de Você" porque ambos têm fibrose cística (FC), uma doença que exige que pacientes com o mesmo tipo de bactéria fatal permaneçam a pelo menos seis pés (cerca de 1,8m) de distância para evitar contaminação cruzada, o que torna impossível o toque físico e a proximidade, ameaçando suas vidas, especialmente a de Stella, que aguarda um transplante de pulmão

Fonte:

DAUGHTRY-CONTRIBUTOR, Mikki et al. A cinco passos de você. [S.l.: S.n.].



A Cinco Passos de Você



eu achava

Fonte:

TikTok - make your day. Disponível em:
<<https://vt.tiktok.com/ZSmt3TUhL/>>. Acesso em: 28 fev. 2026.



Extraordinário



Fonte:

LUIS, Ronald. Extraordinário. Disponível em:
<<https://www.irmaos.com/filme-extraordinario/>>. Acesso em: 28 fev. 2026.

Auggie Pullman é um garoto que nasceu com uma deformidade facial e precisou passar por 27 cirurgias plásticas. Aos 10 anos, ele começa finalmente a frequentar uma escola regular, como qualquer outra criança, pela primeira vez. No quinto ano, ele precisa se esforçar para conseguir se encaixar em sua nova realidade.



Extraordinário

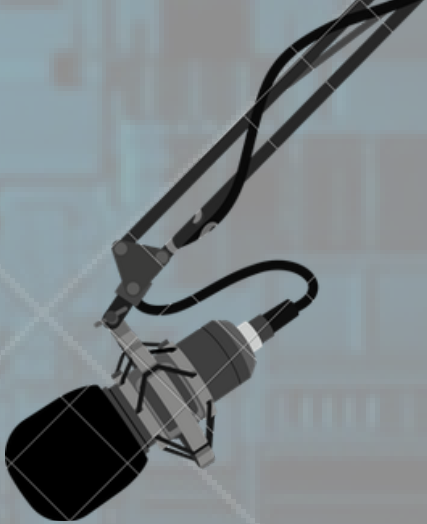


Fonte:
TikTok - make your day. Disponível em: <<https://vt.tiktok.com/ZSmtExRa2/>>.
Acesso em: 28 fev. 2026c.





Hora da atividade!



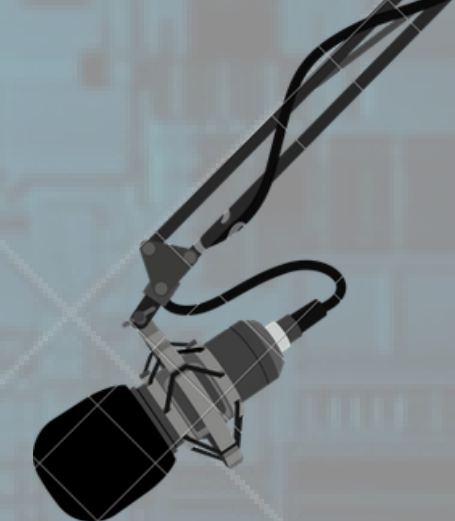
trazendo para realidade Notícias

NEWS

! NEW RELEASE ! NEW RELEASE ! NEW RELEASE ! NEW RELEASE



trazendo para realidade Notícias



**TATIANA SAMPAIO, A
PESQUISADORA QUE MERECE O
TÍTULO DE MULHER DO ANO POR
FAZER SEIS TETRAPLÉGICOS
VOLTAREM A ANDAR**

 @noticias_da_jornal

Fonte:

Instagram. Disponível em: <<https://www.instagram.com/p/DU3BQzjkcdl/>>.

Acesso em: 28 fev. 2026.

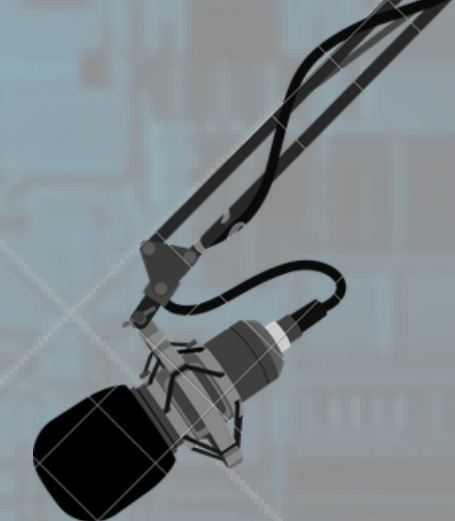
Cientista brasileira lidera descoberta que pode devolver movimentos a pacientes com lesão na medula espinhal

Uma pesquisa brasileira desenvolvida ao longo de quase três décadas pode representar um grande avanço na medicina mundial na área de regeneração neural. A pesquisadora Tatiana Sampaio lidera o projeto responsável pelo desenvolvimento da polilaminina, um composto que estimula a reconexão de neurônios danificados na medula espinhal. 🧠⚡

Os primeiros testes em humanos apresentaram resultados animadores. Pacientes com lesões graves, incluindo casos de tetraplegia, conseguiram recuperar movimentos e parte da sensibilidade que antes eram considerados irreversíveis pela medicina tradicional. A descoberta abre caminho para novas possibilidades de tratamento e coloca o Brasil em destaque nas pesquisas sobre regeneração do sistema nervoso. 🌍💡



trazendo para realidade Notícias



**QUE EU NÃO IA SER NEM
INDEPENDENTE**

Pessoas com lesão na medula espinhal muitas vezes sentem que “perderam uma parte” de si — como o movimento, a autonomia ou a independência.

A pesquisa sobre regeneração neural traz a esperança de recuperar algo que parecia perdido.

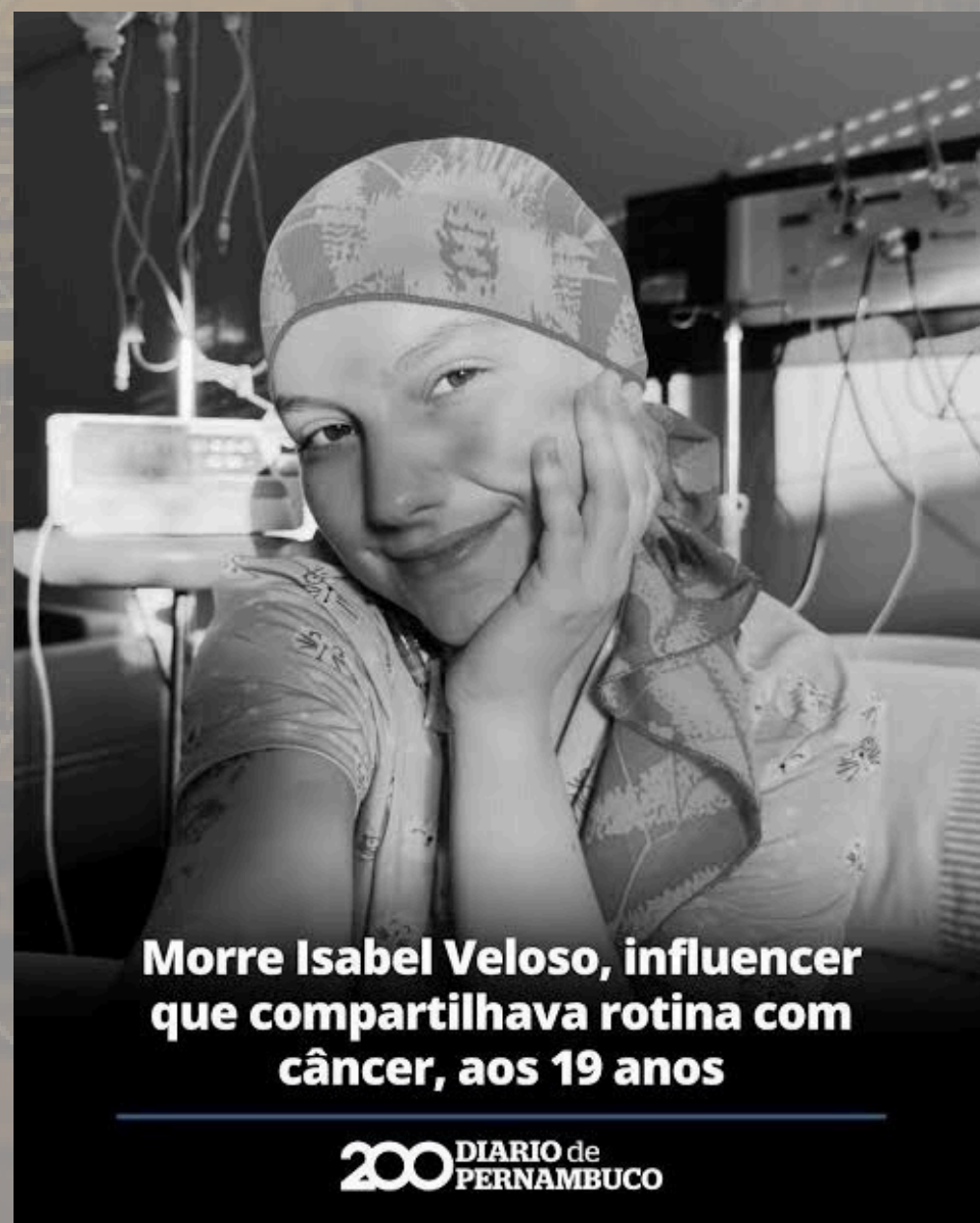
Assim como no livro, a ideia de “completude” pode ser questionada: será que só somos completos quando temos tudo funcionando perfeitamente?

Fonte:

INSTAGRAM. DISPONÍVEL EM: <[HTTPS://WWW.INSTAGRAM.COM/REEL/DU80IOSJHWD/](https://www.instagram.com/reel/DU80IOSJHWD/)>. ACESSO EM: 28 FEV. 2026B.



trazendo para realidade Notícias



**Morre Isabel Veloso, influencer
que compartilhava rotina com
câncer, aos 19 anos**

200 DIÁRIO de
PERNAMBUCO

Fonte:

Instagram. Disponível em:

<<https://www.instagram.com/p/DTVZz8VlceW/>>. Acesso em: 28 fev.
2026c.

.Influenciadora Isabel Veloso morre aos 19 anos

Influenciadora foi diagnosticada com um linfoma de Hodgkin e compartilhava sua rotina de tratamento nas redes sociais.

A influenciadora Isabel Veloso, de 19 anos, morreu neste sábado (10) em Curitiba (PR). A notícia foi anunciada pelo marido dela, Lucas Borbas, em uma publicação no Instagram. Ela será velada em Dois Vizinhos, sua cidade natal, que fica no sudoeste do Paraná.

Isabel ficou conhecida nas redes sociais por compartilhar a sua rotina de tratamento contra um linfoma de Hodgkin. A influenciadora paranaense deixa também um filho, Arthur, de um ano.

Isabel estava internada no Hospital Erasto Gaertner, em Curitiba. Em nota, o hospital afirmou que a morte ocorreu por complicações relacionadas a um transplante de medula óssea ao qual a jovem foi submetida no ano passado.

Isabel foi diagnosticada com o câncer, que se desenvolve no sistema linfático, em 2021, quando tinha 15 anos. Desde então, começou a relatar em seu perfil as etapas dos tratamentos, assim como internações, perda de cabelos e transplantes. O perfil da influenciadora no Instagram acumula mais de 3,6 milhões de seguidores.

"Hoje meu coração fala em silêncio, porque a dor é grande demais para caber em palavras", escreveu o marido de Isabel ao comunicar a morte.

"Nossa história foi real, foi bonita, foi verdadeira. Construímos uma família, um amor que não depende do tempo nem da presença física para existir. Ela vive em mim, vive no nosso filho, vive em cada pessoa que foi tocada pela força dela", continua a publicação.

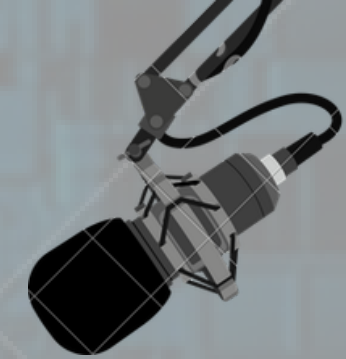
O pai de Isabel, Joelson Veloso, compartilhou uma foto da influenciadora na manhã deste sábado, mas ainda não se pronunciou sobre a morte da filha. "Viva por mim o que não pude viver", diz a publicação em frase atribuída à jovem.

Em outubro, Isabel voltou a ser internada para um transplante de medula. Ela compartilhou a sua rotina no hospital e da recuperação. "Não foi nada fácil esses dias lá. Fiquei 24 dias internada, passei por tanta coisa", relatou a influenciadora. "Saí de lá outra pessoa.

Em agosto de 2024, anunciou que estava grávida de seu primeiro filho. A partir de então, também mostrou os seus cuidados em meio à maternidade.



Isabel Veloso deixou carta para o filho antes de morrer



isabelvelosoo Oi, meu amor.

A mamãe não está com você agora, e eu sei que você sente.
Sei que meu colo faz falta.
E que esse cheirinho que você procura no ar ainda não está aí..
Mas quero te contar uma coisa:
eu não fui embora..
Estou aqui, dentro de tudo.
No seu travesseiro, no brinquedo que você gosta, no som que a casa faz quando você acorda.
E principalmente... estou dentro do motivo que me fez levantar mais uma vez: você, meu amor.

A mamãe está num lugar que cuida do corpo.
Pra que eu fique forte de novo.
Pra te carregar.
Pra correr com você no parque,
Pra ver você crescer, sorrir, dormir em paz.

E eu vou voltar.

Vai demorar um pouquinho, mas eu volto.
Com o mesmo coração, com o mesmo cheiro, com o mesmo amor.
Com um abraço que vai colar de novo tudo o que essa saudade fez.

Se alguém estiver lendo isso pra você, saiba:
a mamãe está ouvindo também, de onde estiver.
E o que ela mais quer, é te dizer:

Você nunca esteve sozinho.
Nem na UTI, nem agora.
Porque o amor da mamãe... ficou.
Inteiro, e em tudo.

Te amo mais do que qualquer distância pode medir.
Prometo que volto logo..

Mamãe. 🧡



trazendo para realidade Dos Animes!

trazendo para realidade Dos Animes!



FONTE:

REDDIT. Naruto Shippuden artwork (super high resolution). Reddit, 28 maio 2023.

Disponível em:

Naruto Shippuden é a continuação direta do anime e mangá Naruto, focada na adolescência do protagonista após um treinamento de dois anos e meio com Jiraiya. Com 500 episódios, a trama acompanha o retorno de Naruto a Konoha, o confronto com a organização Akatsuki, o amadurecimento de seus amigos e a busca por Sasuke, culminando na Quarta Grande Guerra Ninja.



Fonte:

REDDIT. Does anyone know what Itachi's illness is? Reddit, 2025. Disponível em: https://www.reddit.com/r/Naruto/comments/1m5tsq7/does_anyone_know_what_itachis_illness_is/. Acesso em: 1 mar. 2026.

Itachi Uchiha foi um ninja prodígio de Konoha, membro do clã Uchiha, que se tornou um renegado após massacrar sua família para evitar um golpe de estado, agindo secretamente para proteger a vila e seu irmão, Sasuke. Sim, Itachi estava com uma doença terminal e incurável durante *Naruto Shippuden*, que causava tosse com sangue e fadiga extrema, avançando rapidamente até sua luta final.



Dinâmica: Saúde na Ficção vs. Realidade

🎯 Objetivo

Analisar como a saúde é representada em filmes, séries e animes e refletir sobre a influência da mídia na vida dos jovens.

Como fazer

Dividir a turma em grupos. Cada grupo recebe um tema:

- Saúde mental
- Pressão estética
- Isolamento social
- Doença física
- Burnout / pressão escolar

O grupo deve:

Escolher um filme, série ou anime (ex: A Culpa é das Estrelas ou A Cinco Passos de Você).

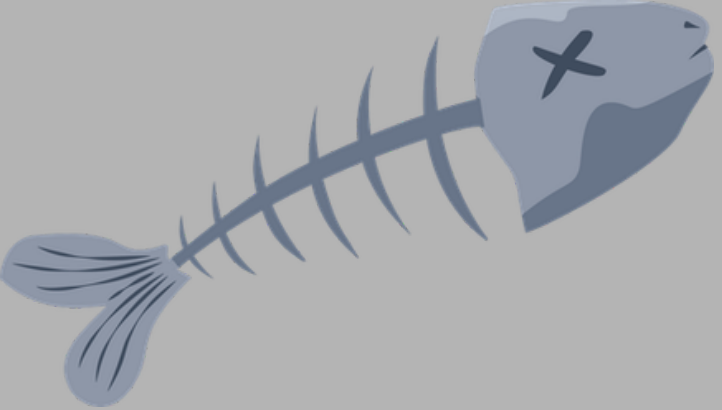
Explicar:

- Como a saúde é mostrada.
- Se é romantizada ou realista.
- Se pode influenciar os jovens.
- Cada grupo apresenta para a turma.



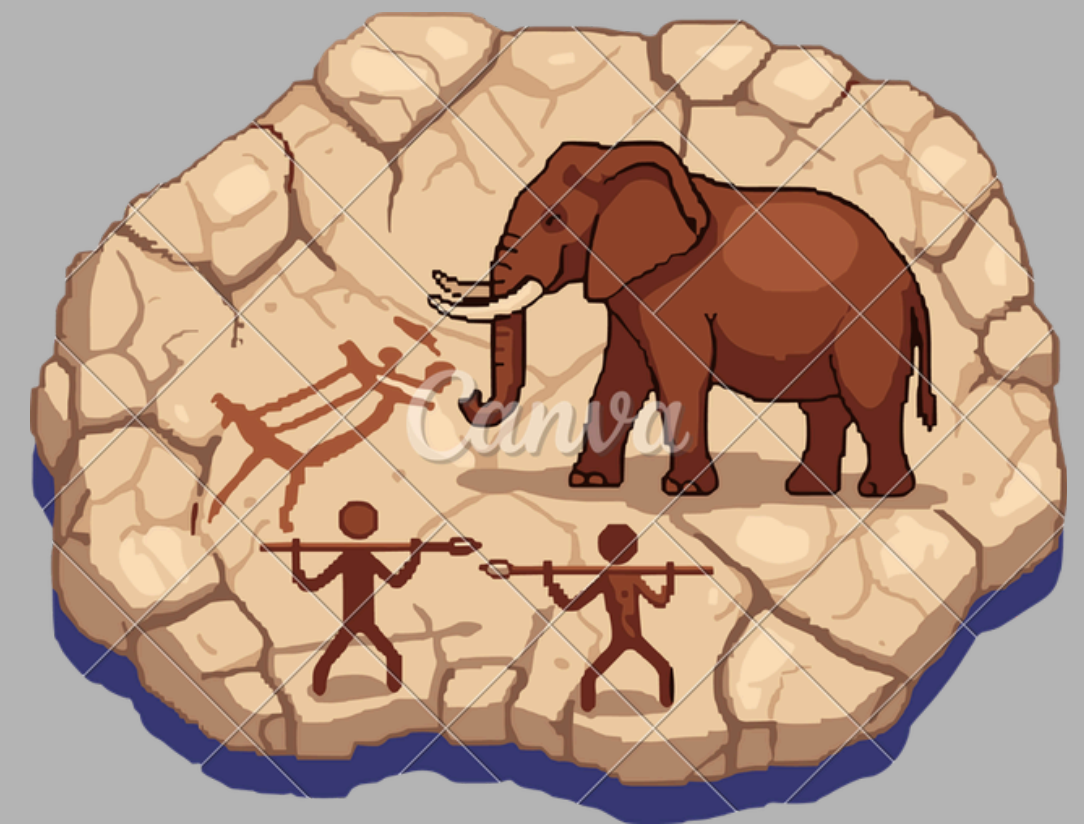
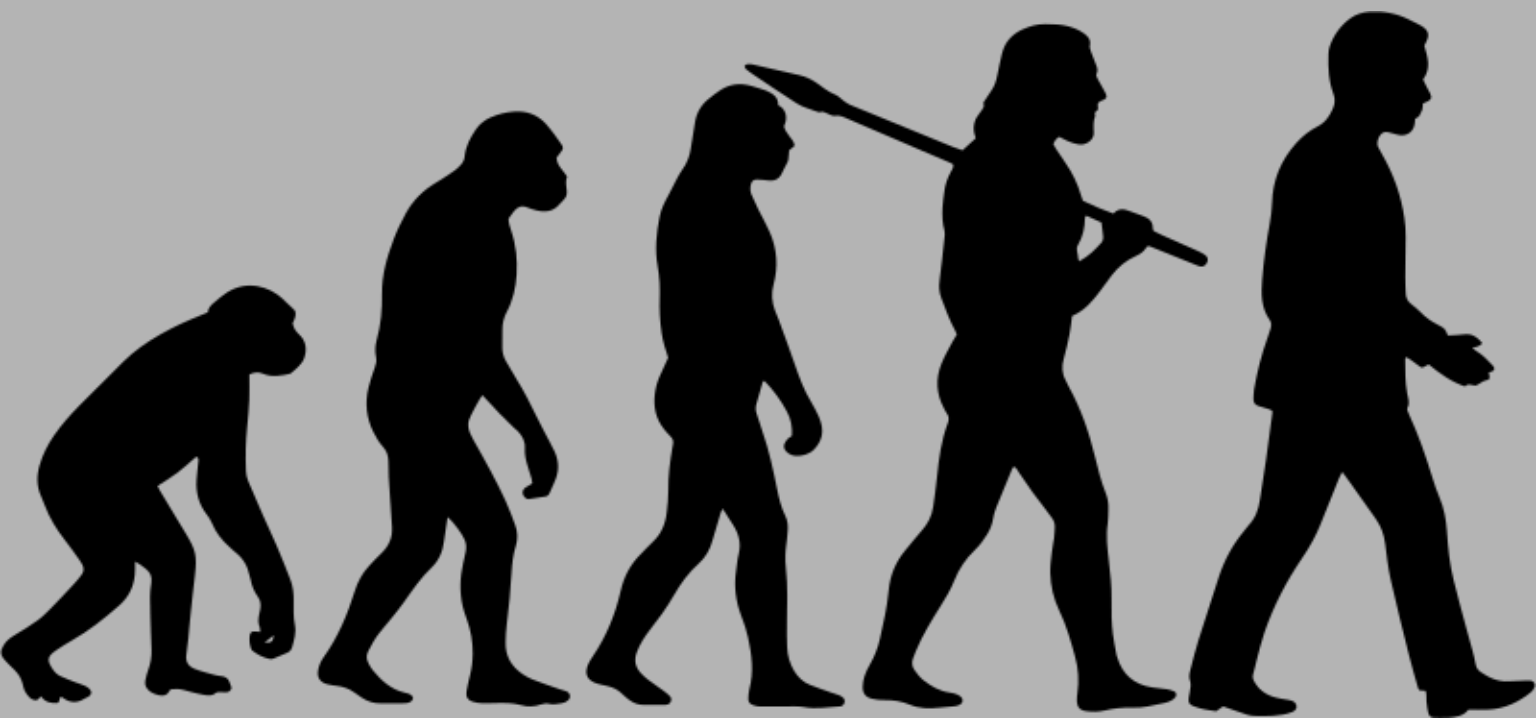
Bloco 3: ausência de alimentos





HOMENS DAS CAVERNAS

A ausência ou escassez de alimentos era uma realidade frequente para os hominídeos do período Paleolítico (homens das cavernas), tornando a sobrevivência uma batalha diária dependente do ambiente. Como caçadores-coletores nômades, eles não produziam seu próprio alimento e, portanto, estavam sujeitos a mudanças climáticas e sazonais.



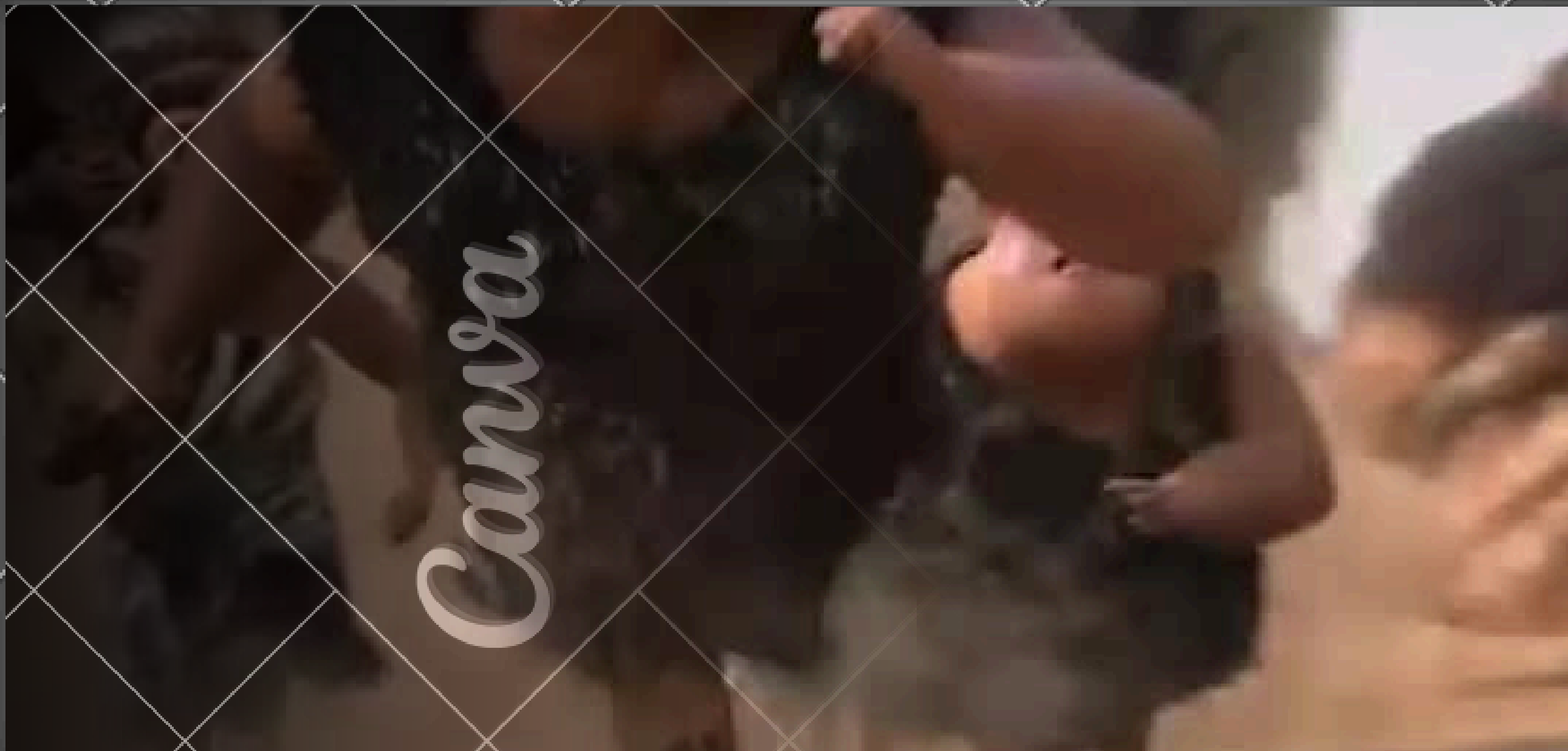
DREAMWORKS os CRÔODS

Em plena era pré-histórica, escondidos na maior parte do tempo dentro de uma caverna, vivem Grug, a esposa Ugga, a vovó, o garoto Thunk, a pequena e feroz Sandy e a jovem Eep . Eles são os Croods, uma família liderada por um pai que morre de medo do mundo exterior.

Só que grandes transformações estão para acontecer, pois a adolescente Eep acaba conhecendo o também jovem Guy e ele vai apresentar um incrível mundo novo, para o desespero do paizão protetor. Agora, juntos, eles vão enfrentar grandes desafios e se adaptar a uma nova e divertida era.



<https://share.google/LGpEkftmjVbL6VzEa>



Tiktok: <https://vt.tiktok.com/ZSm7NfGf2/>. Acesso 28 de fev.2026.



1

Materiais necessárias

- Grãos de feijão ou milho em pequenas porções;
- Um espaço com obstáculos;
- Fita adesiva.

2

Preparação

- Coloque poucos grãos
- Esconder de maneira difícil de ser encontrados
- Coloque apenas 10 grãos para um grupo de 30/40 alunos.

ATIVIDADE

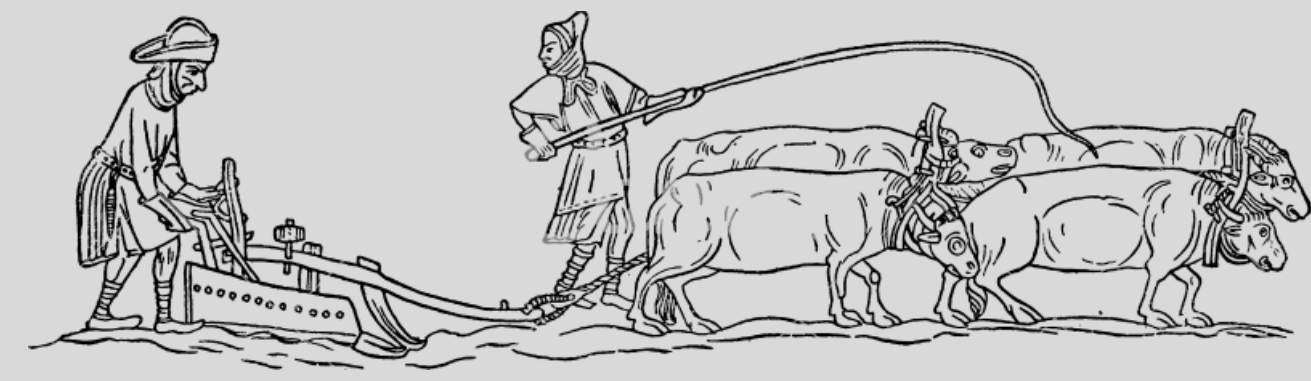
3

Dinâmica

- A Regra do Silêncio: Explique que predadores estão por perto. Eles devem procurar comida em silêncio total.
- O Tempo Limite: Dê apenas 3 minutos para a "coleta".
- A Procura: Os alunos devem andar pela sala procurando os grãos.
- Nota: A maioria não encontrará nada. Alguns encontrarão apenas um grão.



HOMEM DA IDADE MÉDIA



A Idade Média é o período da história geral que se inicia no século V, logo após a queda do Império Romano do Ocidente, e termina no século XV, com a conquista de Constantinopla pelo Império Turco-Otomano. Foi um período marcado pela síntese da herança romana com a cultura dos povos bárbaros que invadiram o Império Romano. Nesse período instituiu o feudalismo na Europa, tornou a agricultura sua atividade principal e consolidou o poder da Igreja Católica após aliança com os reinos bárbaros.



A FOME DE 1315



A Grande Fome ocorreu entre os anos de 1315 e 1317, afetando grande parte da Europa, especialmente as regiões do norte e centro do continente. Esse período foi marcado por colheitas fracassadas, mudanças climáticas, escassez de alimentos e aumento do custo de vida. A fome não se restringiu apenas a esses três anos — suas consequências sociais e econômicas se estenderam por boa parte da década.

Uchi. Acesso em 28 de fev. 2020.

Fonte: <https://share.google/icYmHZvjgAS0a>



JOÃO E MARIA (1987)

Um lenhador vive com sua esposa e seus dois filhos perto de uma floresta negra, onde crianças costumam desaparecer.

Eles são muito pobres, e quase não têm o que comer. Um dia, João e Maria se perdem na floresta e encontram uma casa feita de doces e biscoitos. Eles são atraídos pela bruxa, que dá às crianças tudo o que elas querem comer.





Tiktok: <https://vt.tiktok.com/ZSm7SJN7B/>. Acesso 28 de fev.2026.



Atividade: Mapa da "Parte que Falta" no Mundo



Objetivo: Analisar dados geográficos e sociais atuais.

Pesquisa: Os alunos devem se dividir em 4 grupos e pesquisarem os 5 países com maior índice de insegurança alimentar hoje .

Visualização: Utilizando um mapa-múndi, eles devem colocar o símbolo do personagem do livro (o círculo com a lacuna) sobre os países famintos.

Desafio: Eles devem escrever dentro da lacuna de cada país qual é o principal motivo daquela fome (Guerra? Clima? Desigualdade econômica?).





HOMEM DO SÉCULO XX



A ausência de alimentos (fome e insegurança alimentar) no século XX foi uma crise global persistente, resultando na morte estimada de 70 a 120 milhões de pessoas em fomes induzidas. Diferente de eras anteriores, as crises alimentares do século XX foram predominantemente causadas por fatores humanos, como guerras, políticas agrícolas fracassadas e colapso econômico.



Análise da obra “Retirantes” (1944), de Cândido Portinari:



Quem foi Cândido Portinari?

Cândido Portinari foi um artista plástico importante brasileiro. Nasceu em 30 de dezembro de 1903 no interior de São Paulo, na cidade de Brodowski. Falece aos 58 anos, em 6 de fevereiro de 1962 em decorrência da doença e nos deixa um trabalho muito significativo.

Sobre a função social da arte, Portinari disse certa vez:

“Estou com os que acham que não há arte neutra. Mesmo sem nenhuma intenção do pintor, o quadro indica sempre um sentido social.”



Análise da obra “Retirantes” (1944), de Cândido Portinari:



- O que você vê primeiro ao olhar para essa pintura?
- Quem são as pessoas retratadas? O que parecem estão fazendo?
- Que sentimentos a obra transmite?
- Quais elementos chamam mais sua atenção (cores, expressões, cenário)?

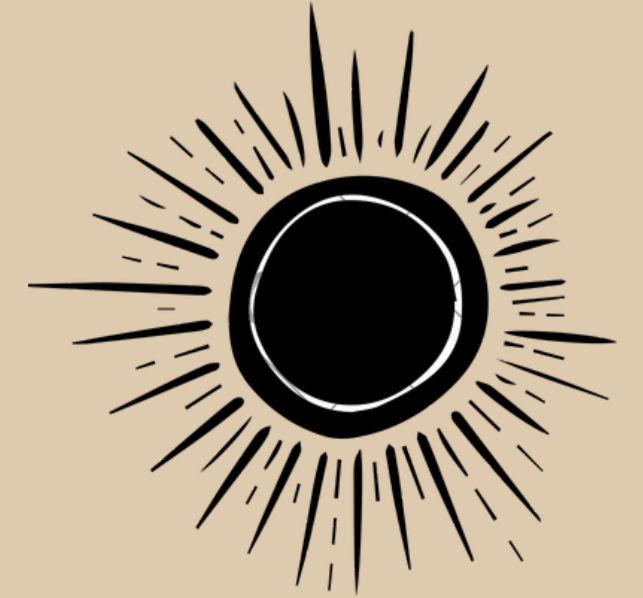


Análise da obra “Retirantes” (1944), de Cândido Portinari:



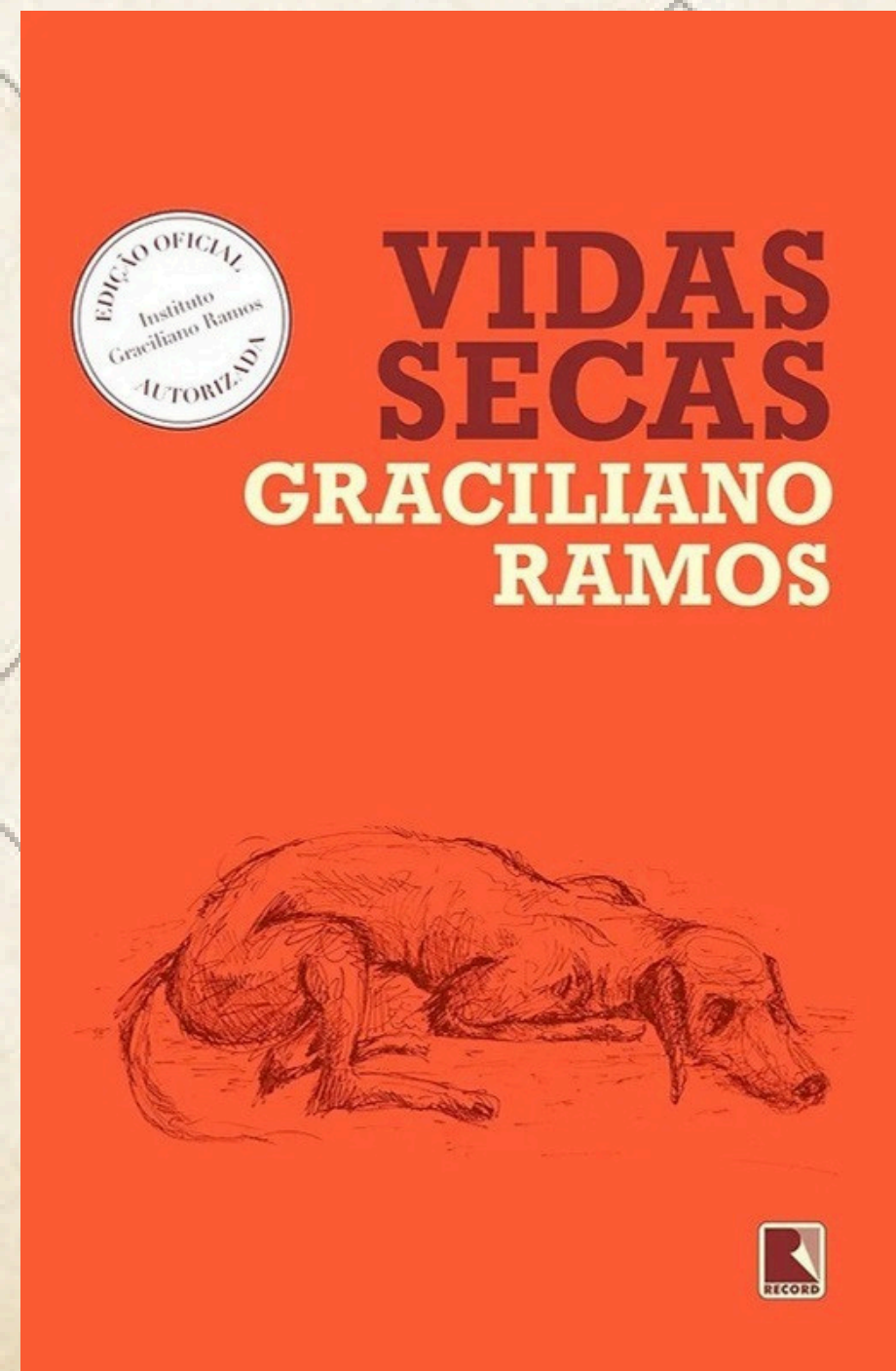
- O que a expressão corporal e facial dos personagens em Retirantes revela sobre a experiência da fome?
- Como a ausência de alimentos está representada de forma simbólica na pintura, mesmo sem mostrar comida diretamente?
- De que maneira a paleta de cores escolhida por Portinari reforça a sensação de escassez e sofrimento? Qual
- é a relação entre a migração dos retirantes e a busca por alimento e sobrevivência?
- Como a obra denuncia problemas sociais e estruturais ligados à fome no Brasil?

Análise da obra “Retirantes” (1944), de Cândido Portinari:



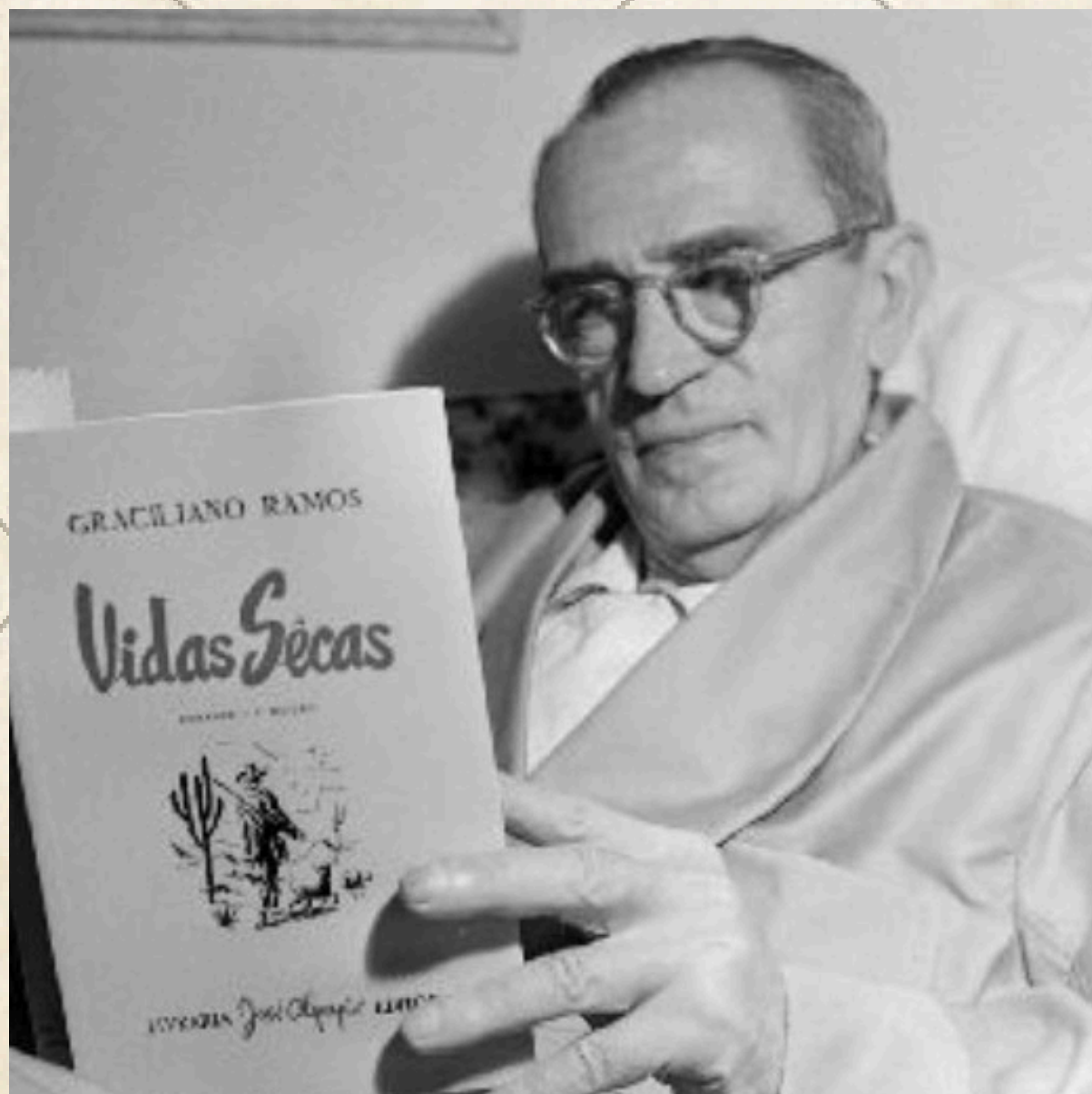
1. Crianças de colo;
2. Criança com barriga d'água;
3. Urubus sobrevoando;
4. Solo seco e pés descalços;
5. Expressões de desespero.





Fonte: <https://www.google.com/imgres?imgurl=https%3A%2F%2Fm.media-amazon.com%2Fimages%2F1%2F71NYL2AbBL.jpg&tbid=c2JFtKPZsXCldM&vet=1&imgrefurl=https%3A%2F%2Fwww.amazon.com.br%2Fvidas-secas-Graciliano-Ramos%2Fdp%2F8501114782&docid=WgVm-A83sgWAZm&w=1607&h=2481&source=sh%2F%2Fm%2Fm1%2F2&kgs=c518c88e06135a>

"Vidas Secas" é a obra mais emblemática do escritor brasileiro moderno Graciliano Ramos. O livro foi publicado em 1938 e trata-se de um romance documental inspirado nas experiências do autor. O local de desenvolvimento da estória é o sertão brasileiro nordestino, onde Graciliano Ramos retrata a vida de uma família de retirantes, traçando a figura do sertanejo. Ao mesmo tempo, ele explora os temas da miséria e da seca do Nordeste. A obra descreve os momentos de uma família de retirantes que atravessam o sertão nordestino. Todos estão fugindo da miséria e da seca e em busca de uma vida melhor.



Fonte: <https://share.google/ms7FWZM7uhbi7LegK>.
Acesso em: 28 de fev.2026.

Quem é Graciliano Ramos?

Graciliano Ramos (1892-1953) foi um dos maiores romancistas brasileiros. Foi considerado o mais importante ficcionista da Segunda Fase do Modernismo, ou Modernismo dos anos 30. Seus romances atingiram a maioria literária da Geração Regionalista. Embora tratem de problemas sociais do Nordeste brasileiro, apresentam uma visão crítica das relações humanas, que as tornam de interesse universal.

Fonte: https://www.dilografia.com/graciliano_ram

os/. Acesso em: 28 de fev.2026.

Fonte: <https://share.google/PMP7QHrj51cSfEUGQ>



Túmulo dos Vagalumes
Livre 1988
Guerra/Drama · 1h 29m

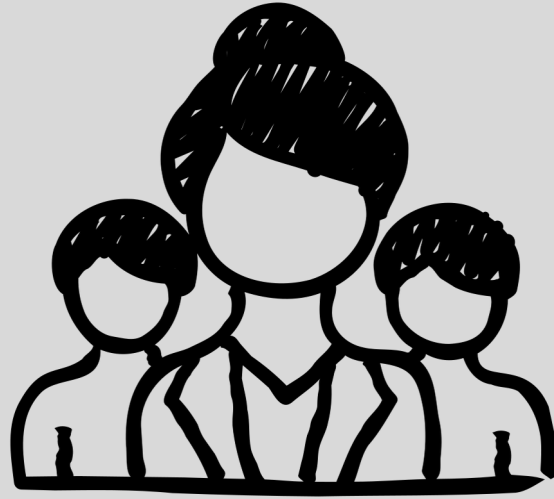
Túmulo dos Vagalumes (1988), dirigido por Isao Takahata, é uma das obras mais poderosas e emocionalmente devastadoras do Studio Ghibli. Ambientado no Japão durante a Segunda Guerra Mundial, o filme acompanha a luta pela sobrevivência de dois irmãos, Seita e Setsuko, após o bombardeio de Kobe. Órfãos e sem recursos, eles enfrentam a dura realidade da guerra, com pouca ajuda da sociedade que também está devastada pelo conflito.



Tiktok: <https://vt.tiktok.com/ZSmvD6MMg/>. Acesso 28 de fev.2026.



HOMEM DO SÉCULO XXI



Ao longo do século XIX a escassez de alimentos era uma das mais sérias ameaças à reprodução do capitalismo, trazendo à tona o Fantasma Malthusiano. A teoria de Malthus não se confirmou ao longo do século XIX e XX.

Graças ao progresso tecnológico a produção de alimentos cresceu mais do que a população, a qualidade de vida melhorou, as pessoas passaram a viver mais tempo e a se alimentar mais. Ainda assim, a sociedade não foi capaz de resolver o problema básico e secular da alimentação, e no início do Século XXI a FAO (Organização das Nações Unidas para Agricultura e Alimentação) registrava 800 milhões de pessoas vivendo em situação de insegurança alimentar.



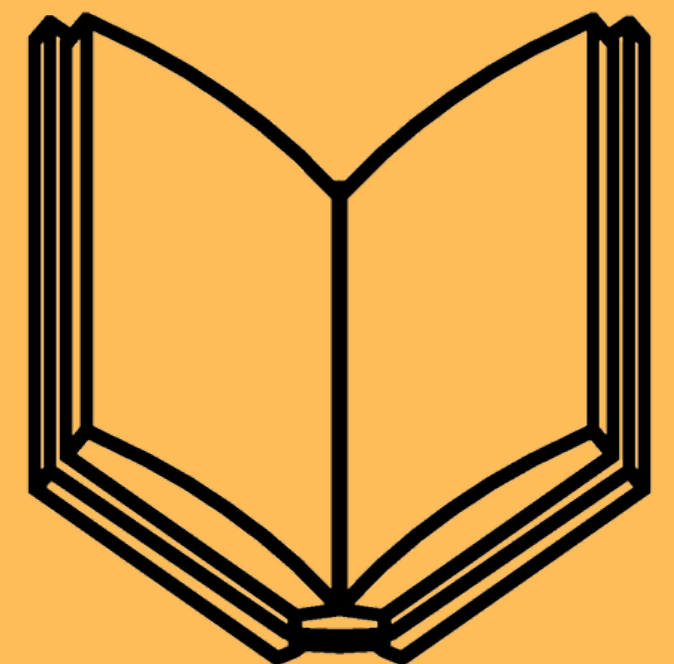


YOUTUBE. [Morte e Vida Severina | Animação - completo]. YouTube, [s.d.]. Disponível em: <<https://youtu.be/clKnAG2Ygyw?si=YLeWx4Wz4ZJK2iHY>>. Acesso em: 1 mar. 2026.

QUESTÕES PARA ANÁLISE:



1. Quem é Severino e por que ele inicia uma jornada pelo sertão nordestino?
2. Qual é o cenário geográfico e social retratado na obra?
3. Que dificuldades Severino encontra ao longo de sua caminhada?
4. Como o poema se relaciona com a realidade dos retirantes nordestinos?
5. Qual é o papel da morte na narrativa?





VIDA EM MARTE

Esse cenário pode parecer remoto, mas resultados recentes obtidos por cientistas ao projetar modelos sobre a habitabilidade de Marte antigamente e estudar a resistência de micróbios em laboratórios e abaixo da superfície de nosso próprio planeta apontam na mesma direção: é pouco provável, mas é possível que a vida tenha evoluído e ainda exista em Marte. E cientistas podem muito bem identificar sinais dessa vida quando meteoros atingirem Marte e escavarem camadas de gelo do subsolo, ou quando novas sondas espaciais chegarem para investigar esse reino profundo.

PERDIDO EM MARTE

2015 · Ficção científica/Aventura · 2h 31m

O astronauta Mark Watney (Matt Damon) é enviado a uma missão em Marte. Após uma severa tempestade ele é dado como morto, abandonado pelos colegas e acorda sozinho no misterioso planeta com escassos suprimentos, sem saber como reencontrar os companheiros ou retornar à Terra.



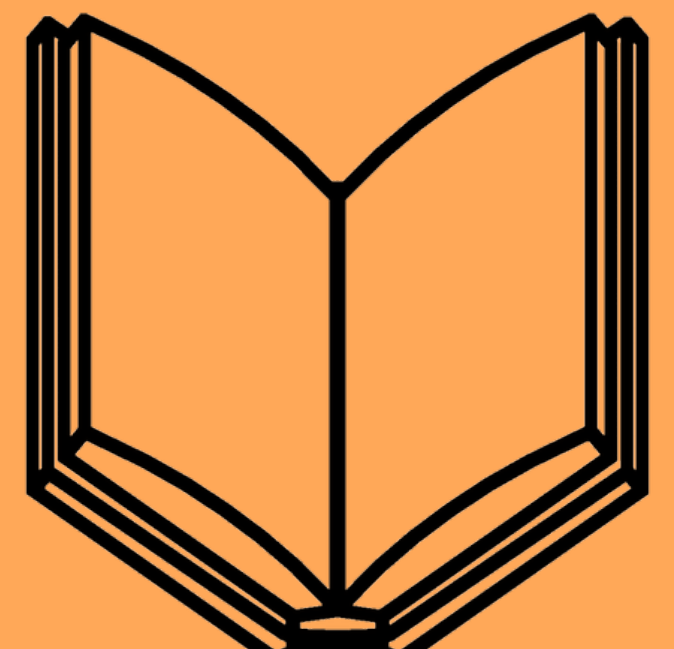
Fonte: <https://share.google/CBZuvarEmQDfLcnA9>.
Acesso em: 28 de fev.2026.

Curva
lugar então

QUESTÕES PARA ANÁLISE:



1. Como o cultivo de batatas dentro do ambiente representa uma solução criativa diante da escassez?
2. Que riscos estão associados ao cultivo de alimentos em um ambiente tão hostil?
3. Quais estratégias Mark Watney utiliza para produzir comida em Marte?

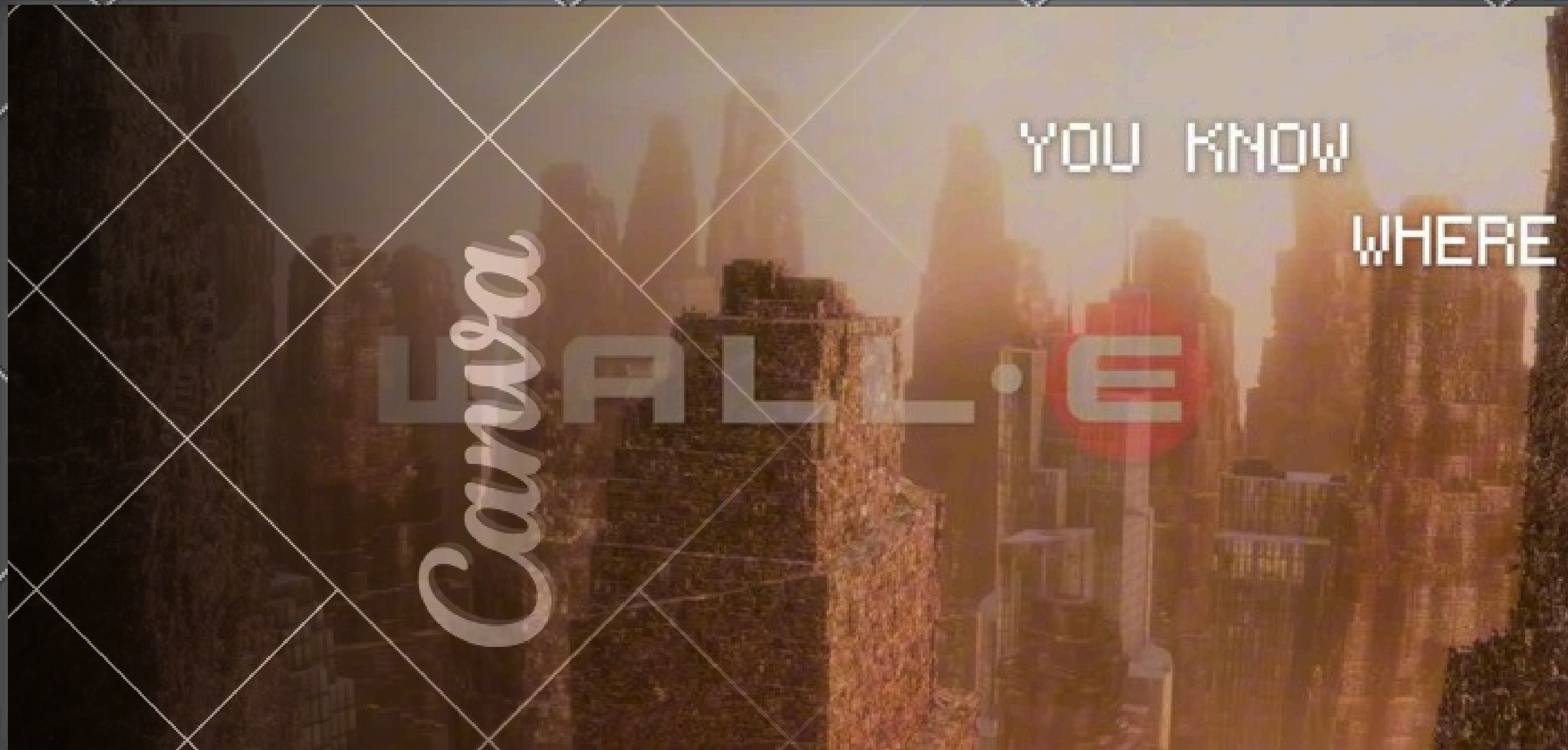


Disney • PIXAR

WALL•E

Após entulhar a Terra de lixo e poluir a atmosfera com gases tóxicos, a humanidade deixou o planeta e passou a viver em uma gigantesca nave. O plano era que o retiro durasse alguns poucos anos, com robôs sendo deixados para limpar o planeta. Wall-E é o último destes robôs, que se mantém em funcionamento graças ao auto-conserto de suas peças. Até que um dia surge repentinamente uma nave, que traz um novo e moderno robô: Eva. A princípio curioso, Wall-E logo se apaixona pela recém-chegada.





Tiktok: <https://vt.tiktok.com/ZSm72eyq4/>. Acesso 28 de fev.2026.





Fonte: <https://share.google/1nyOMy4qsGteE4u6z>
Acesso em: 28 de fev.2026.



Fonte: <https://share.google/ZcZO0y7IZpnbMhXn8>.
Acesso em: 28 de fev.2026.

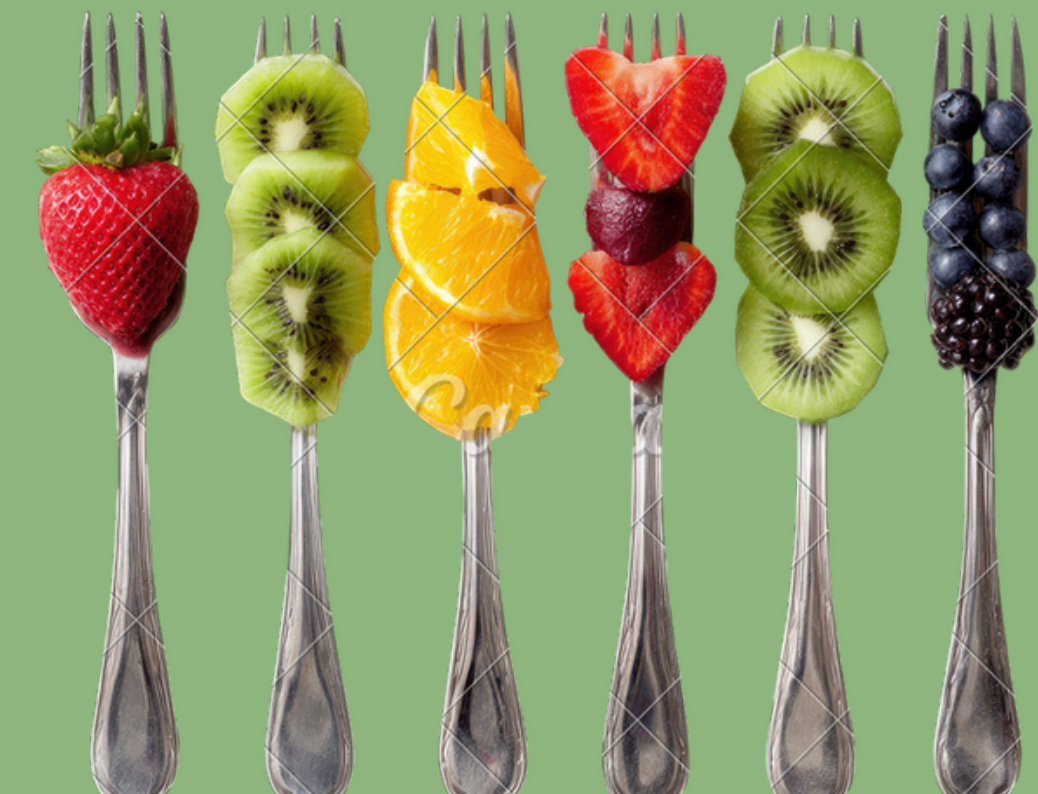
IMPORTÂNCIA DE INGERIR NUTRIENTES



Funções vitais: Nutrientes fornecem energia e elementos necessários para crescimento, reparo e manutenção do corpo.

Equilíbrio do organismo: Macronutrientes (carboidratos, proteínas e gorduras) e micronutrientes (vitaminas e minerais) garantem desde processos básicos como respiração e digestão até funções complexas como produção de hormônios e defesa contra doenças.

Prevenção de doenças: Uma dieta rica em nutrientes ajuda a evitar carências nutricionais, fortalece o sistema imunológico e reduz riscos de enfermidades crônicas.



IMPORTÂNCIA DE TER BONS HÁBITOS ALIMENTARES



Qualidade de vida: Uma alimentação equilibrada e variada contribui para bem-estar físico e mental.

Prevenção de problemas de saúde: Bons hábitos reduzem riscos de obesidade, diabetes, hipertensão e doenças cardiovasculares.

Formação de rotina saudável: Comer frutas, legumes, beber água regularmente e evitar excesso de doces e gorduras são práticas que fortalecem o corpo a longo prazo.

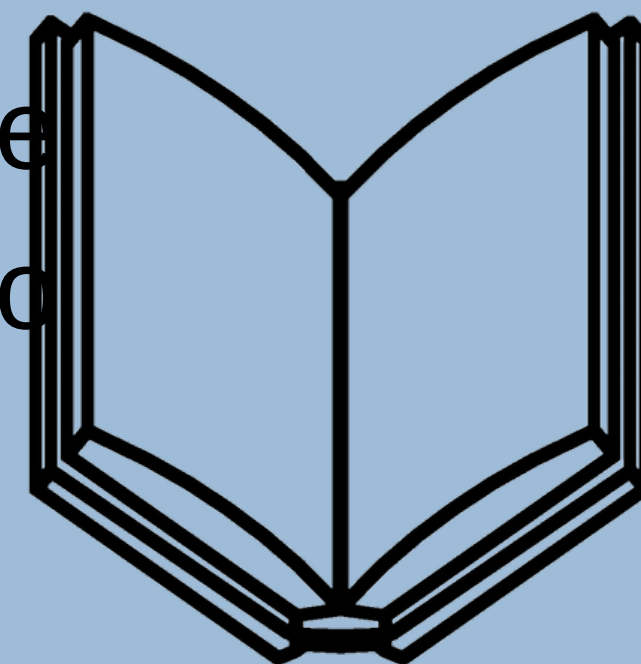
Impacto social e cultural: Hábitos alimentares influenciam não apenas a saúde individual, mas também padrões coletivos de saúde pública.



QUESTÕES PARA ANÁLISE:

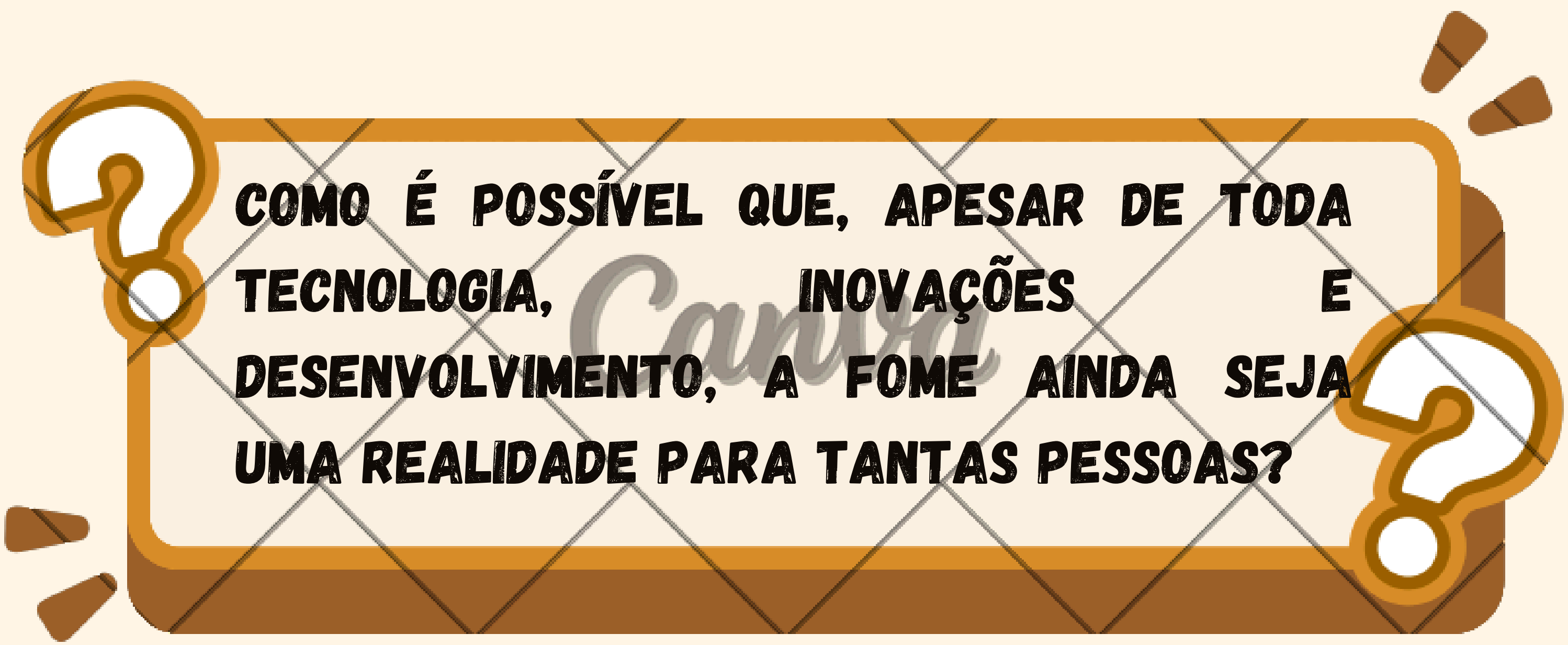


- Como a ausência de árvores e vegetações na nave em Wall·E contribui para a falta de nutrientes essenciais na dieta dos humanos?
- De que forma o consumo exclusivo de alimentos ultraprocessados afeta a população retratada no filme?
- Quais paralelos podem ser feitos entre a crítica do filme e os problemas atuais de saúde pública relacionados ao excesso de ultraprocessados e à má nutrição?



- Como a dependência tecnológica para o fornecimento de alimentos reforça a passividade e a falta de consciência alimentar dos humanos?
- Em que medida o filme alerta para os riscos de substituir alimentos naturais por produtos artificiais, mesmo em uma sociedade aparentemente “abundante”?
- Que mensagem Wall·E transmite sobre a importância de repensar hábitos alimentares e valorizar alimentos ricos em nutrientes?





**COMO É POSSÍVEL QUE, APESAR DE TODA
TECNOLOGIA, INOVAÇÕES E
DESENVOLVIMENTO, A FOME AINDA SEJA
UMA REALIDADE PARA TANTAS PESSOAS?**

Relatório da ONU: América Latina e Caribe avançam na erradicação da fome pelo quarto ano consecutivo



27 Fev 2026



FONTE: [HTTPS://WWW.PAHO.ORG/PT/NOTICIAS/27-2-2026-RELATORIO-DA-ONU-AMERICA-LATINA-E-CARIBE-AVANCAM-NA-ERRADICACAO-DA-FOME-PELO](https://www.paho.org/pt/noticias/27-2-2026-relatorio-da-onu-america-latina-e-caribe-avancam-na-erradicacao-da-fome-pelo). ACESSO EM: 28 DE FEV. 2026.

ONU: Fome diminui, mas ainda atinge 673 milhões de pessoas em todo o mundo

28 julho 2025

FONTE: [HTTPS://BRASIL.UN.ORG/PT-BR/298770-ONU-FOME-DIMINUI-MAS-AINDA-ATINGE-673-MILH%C3%B5ES-DE-PESSOAS-EM-TODO-O-MUNDO](https://brasil.un.org/pt-br/298770-onu-fome-diminui-mas-ainda-atinge-673-milh%C3%B5es-de-pessoas-em-todo-o-mundo). ACESSO 28 DE FEV. 2026.

A FOME NO MUNDO

A FOME NO MUNDO AFETA HOJE 811 MILHÕES DE PESSOAS, CONCENTRANDO-SE PRINCIPALMENTE NOS CONTINENTES AFRICANO E ASIÁTICO...

Por que a fome persiste no Brasil mesmo com tanto alimento disponível?

Piora do poder de compra dos mais pobres é visto como principal desafio, mas parte dos especialistas avalia que Brasil está muito focado em produzir para exportar.

Brasil sai do Mapa da Fome da ONU: conquista histórica reflete políticas públicas eficazes



Em apenas dois anos, o Governo do Brasil reduziu a insegurança alimentar para menos de 2,5%, retomando trajetória de combate à fome e à pobreza

A FOME NO BRASIL

A FOME NO BRASIL REGISTROU QUEDA HISTÓRICA ENTRE 2023 E 2024...

Atividade: Oficina de Soluções



Tarefa: "Você foi contratado para completar a parte que falta no mundo".

Ação: Em grupos, os alunos devem criar um projeto de "Combate ao Desperdício".

Exemplo: Como conectar o supermercado que joga comida fora (o círculo que rola rápido demais) com a comunidade que tem fome (a parte que falta)?.

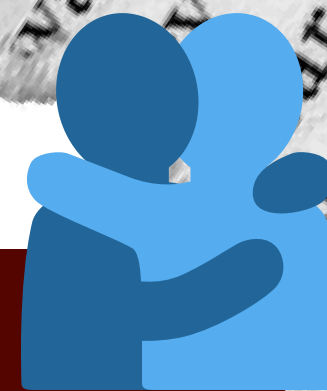
A partir de um desenho ou protótipo de uma aplicação ou rede comunitária que use a inovação para a justiça social.





Bloco 4 : ausência de empatia





O que seria a ausência de empatia para você?



Significado de empatia

Segundo o dicionário MICHAELIS empatia é:

1. HABILIDADE DE
IMAGINAR-SE NO LUGAR DE
OUTRA PESSOA.

2. COMPREENSÃO DOS
SENTIMENTOS, DESEJOS,
IDEIAS E AÇÕES DE
OUTREM.

3. QUALQUER ATO DE
ENVOLVIMENTO EMOCIONAL
EM RELAÇÃO A UMA PESSOA, A
UM GRUPO E A UMA CULTURA

4. CAPACIDADE DE INTERPRETAR
PADRÕES NÃO VERBAIS DE
COMUNICAÇÃO.

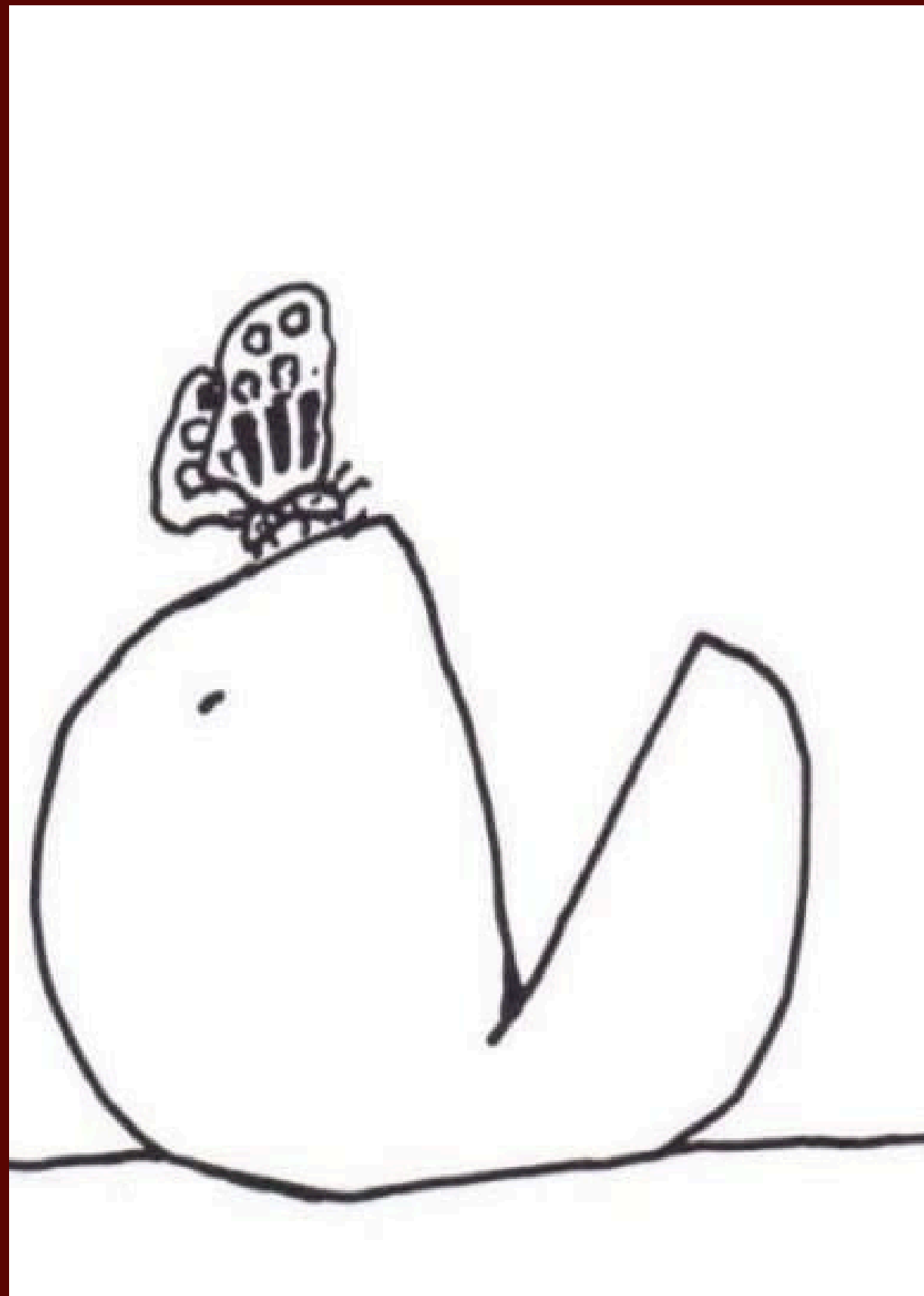
5. SENTIMENTO QUE OBJETOS
EXTERNOS PROVOCAM EM
UMA PESSOA.



A AUSÊNCIA DE EMPATIA E O BULLYING

1. Bullying físico: agressões corporais como socos, chutes, empurrões, puxões de cabelo.
2. Bullying verbal: insultos, apelidos pejorativos, ameaças, ofensas.
3. Bullying psicológico: intimidação, manipulação, exclusão, humilhação.
4. Bullying social: isolamento, espalhar boatos, impedir participação em grupos.





A AUSÊNCIA DE EMPATIA E O BULLYING

Busca por pertencimento

O personagem principal sente que lhe falta algo e sai em busca dessa “parte”. Essa sensação de incompletude pode ser comparada ao impacto emocional do bullying, que muitas vezes faz a vítima acreditar que não é suficiente ou que precisa mudar para ser aceita.

Carrie - A estranha (2013)

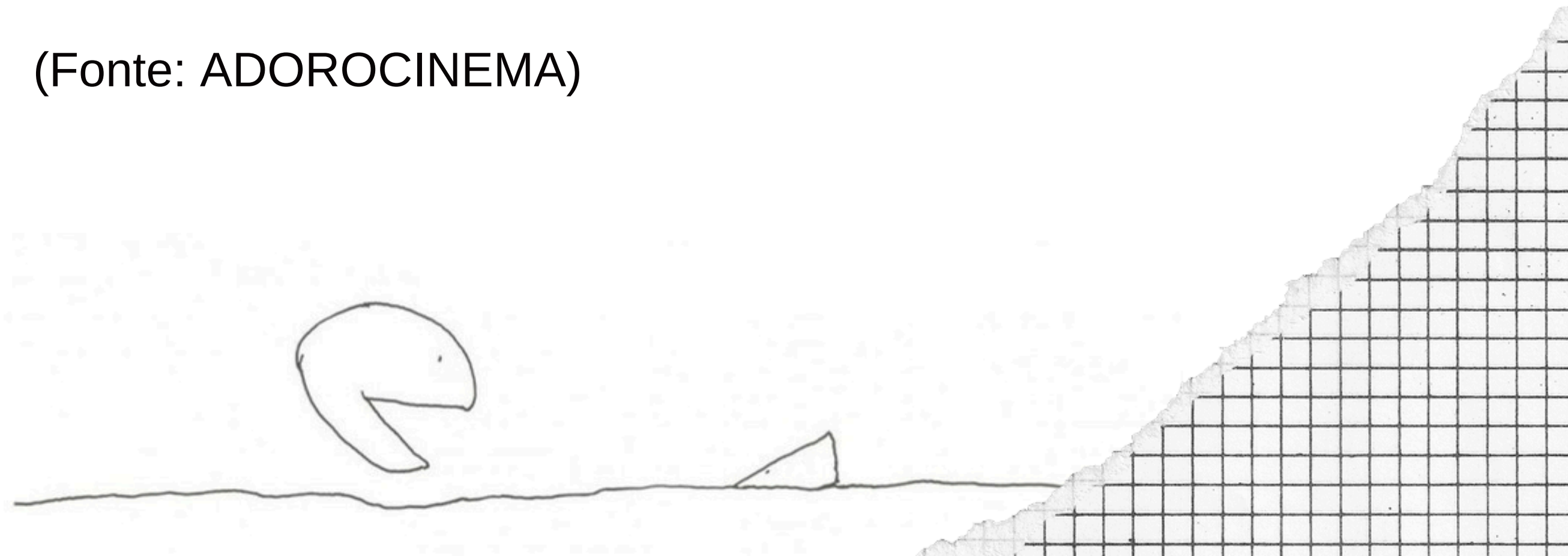
Carietta White (Chloë Grace Moretz) sempre foi oprimida pela sua mãe, Margaret (Julianne Moore), uma fanática religiosa. Além dos maus tratos em casa, Carrie também sofre com o abuso dos colegas de escola, que nunca compreenderam sua aparência nem seu comportamento. Ridicularizada por todos, aos poucos ela descobre que possui estranhos poderes telecinéticos, que se manifestam com força total durante sua festa de formatura.

(Fonte: ADOROCINEMA)



CARRIE

Carrie - A estranha (2013)



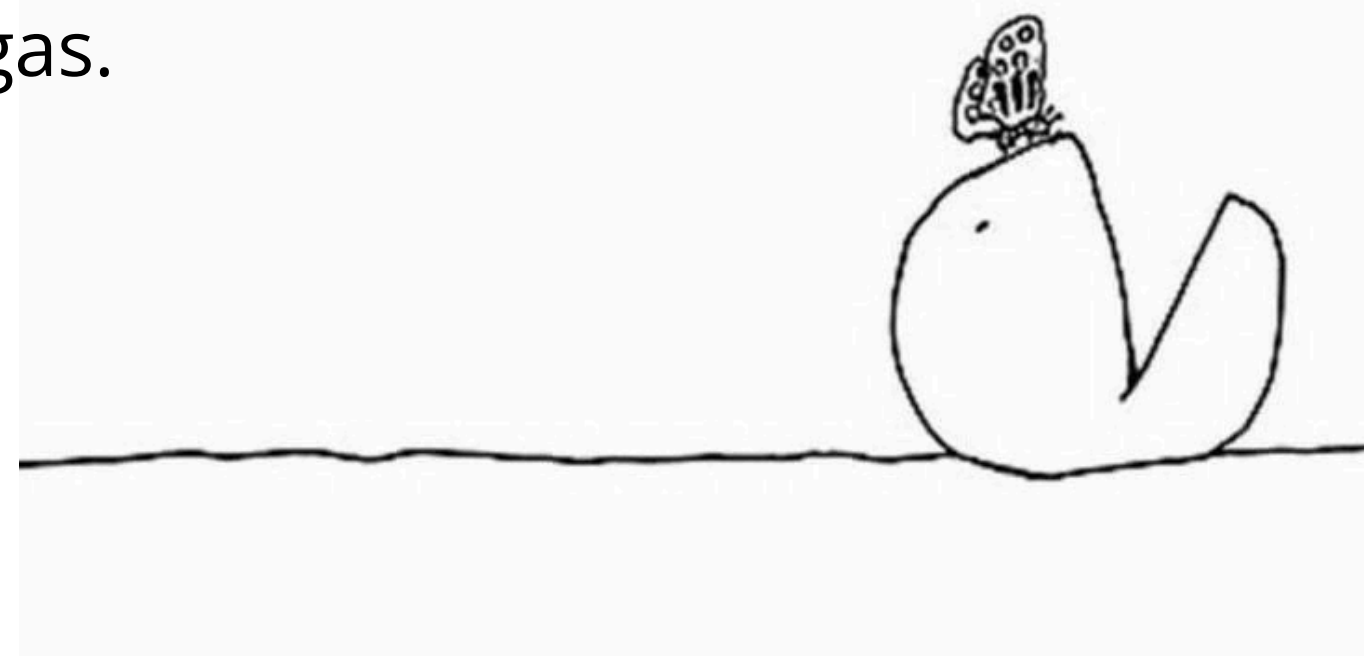
Vejam os um trecho:



Fonte: TIKTOK. Grimes. Filme Carrie. Disponível em:
<https://vt.tiktok.com/ZSmcMftdb/> Acesso em 01 de mar de 2026.

Solidão e rejeição

- No livro, há momentos em que o personagem se sente sozinho ou não encontra a peça que se encaixe. O bullying provoca sentimentos semelhantes: exclusão, isolamento
- No filme, mostra a protagonista sendo constantemente humilhada pelos colegas.





Close (2022)

S inopse:

Léo (Eden Dambrine) e Rémi (Gustav De Waele) são dois garotos de treze anos que são melhores amigos. Eles passam as férias de verão juntos, compartilhando momentos muito próximos e inocentes.

No entanto, na volta às aulas, os colegas começam a tecer comentários intrusivos sobre sua proximidade. Por conta do julgamento alheio, um deles decide que o melhor a se fazer é se afastarem. (Fonte: CINEMA10)

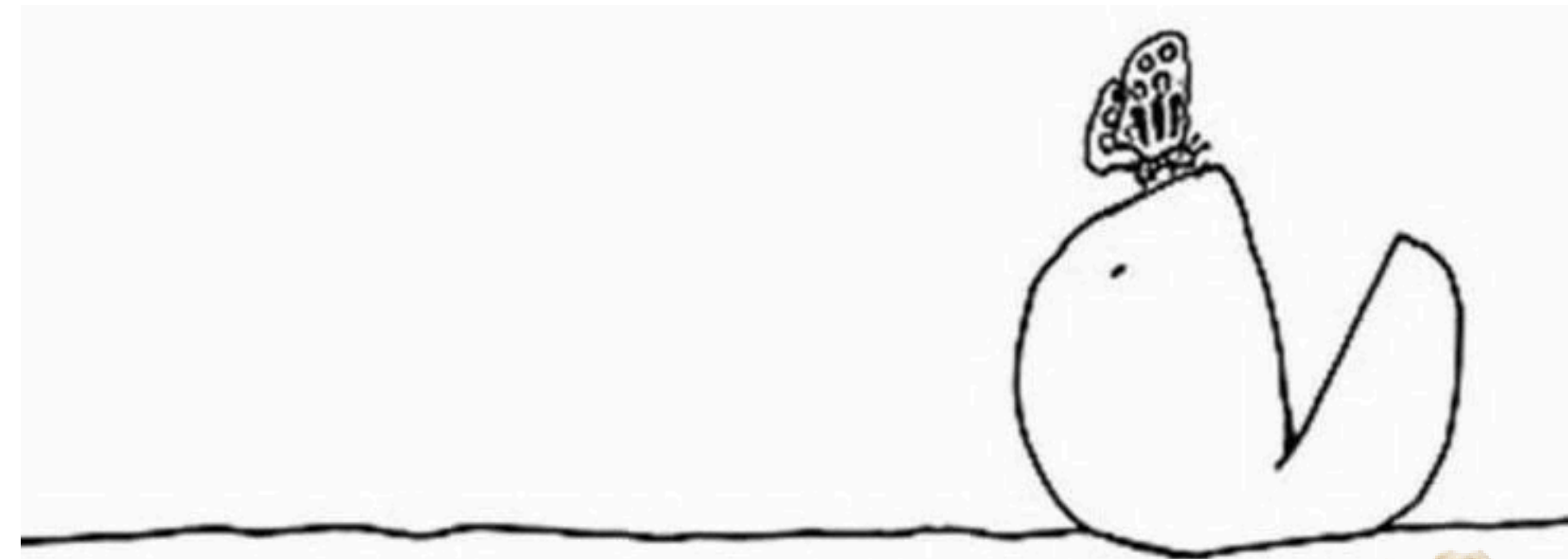


Close (2022)



Fonte: TIKTOK. s4hxyzz. Disponível em:
<https://vt.tiktok.com/ZSmc5ruE5/> Acesso em 01 de mar de 2026.

- No filme, a falta de empatia dos colegas diante da amizade dos meninos gera comentários e pressões que acabam por romper a relação e trazer consequências dolorosas.



O Outro como "Objeto de Consumo"

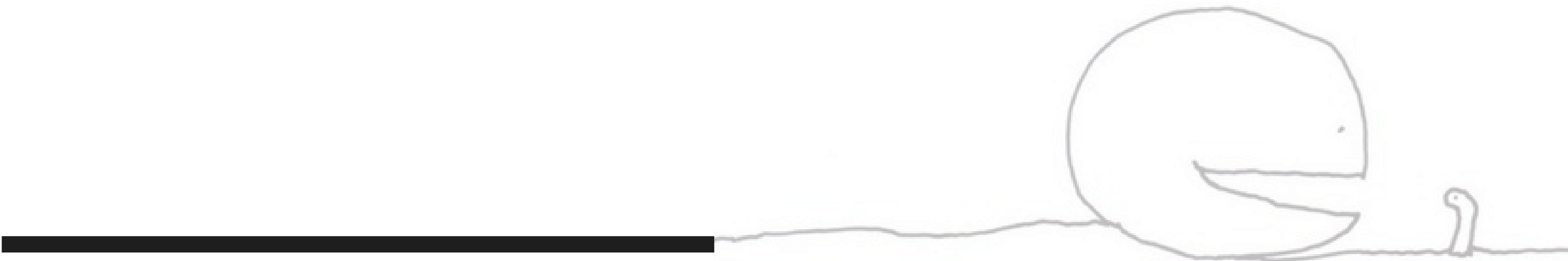
A Incompatibilidade de Ritmos

A Peça que tem sua Própria Vida

- Ele não procura um "alguém", mas sim um "pedaço".
- A empatia exige pausa.
- A incapacidade de reconhecer a autonomia alheia.



Bloco 5 : ausências queridas



ausências queridas

Chamamos de ausência querida aquela falta que, mesmo doendo, carrega significado. Pode ser a ausência de uma pessoa importante, de uma fase da vida que passou, de um sonho que não se realizou ou até de uma versão antiga de nós mesmos. É “querida” porque marcou nossa história, ajudou a formar quem somos e deixou ensinamentos que permanecem.

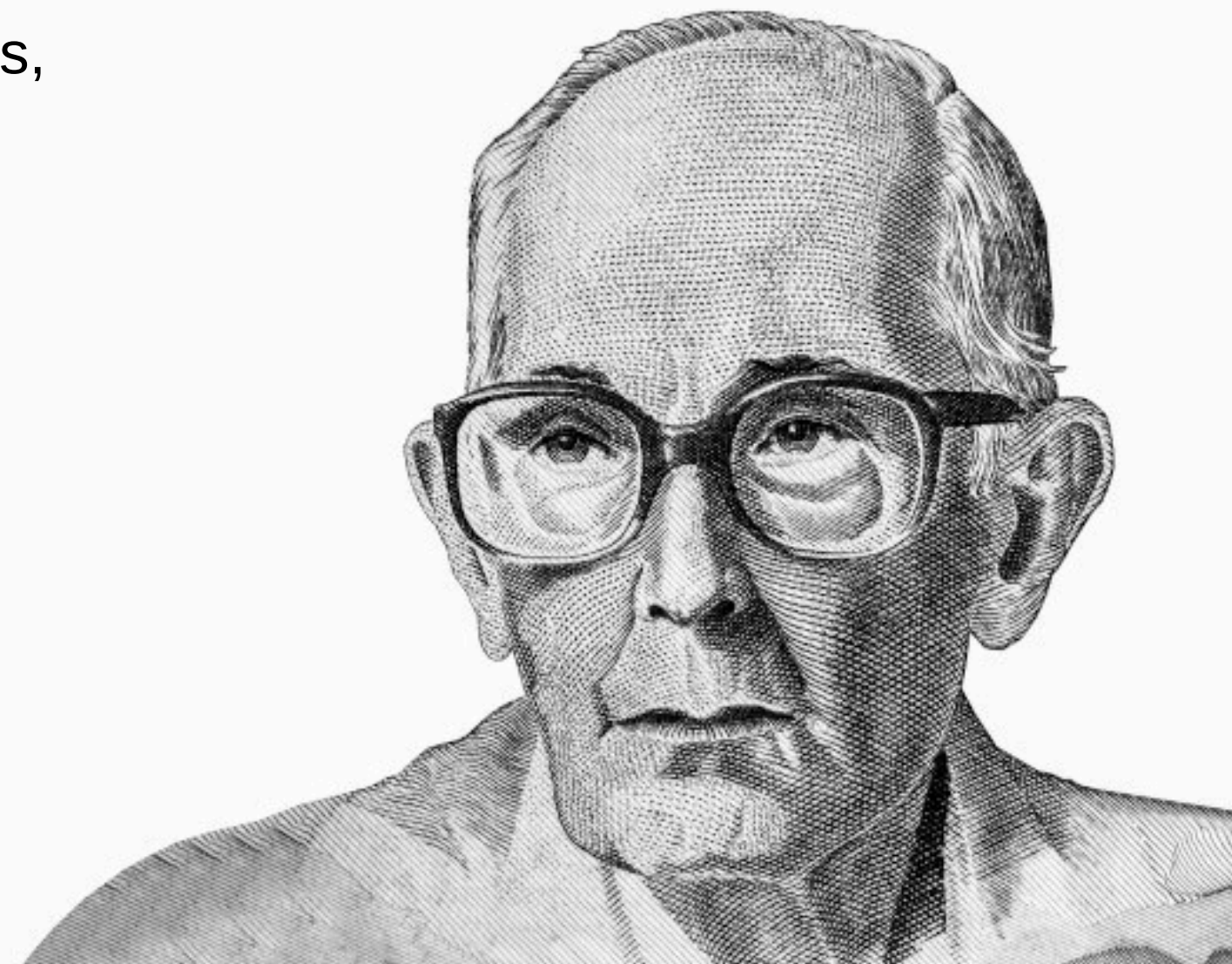
A ausência querida nos ensina sobre amadurecimento. Quando algo ou alguém se vai, somos obrigados a reorganizar sentimentos, expectativas e caminhos. Isso não significa que a dor desaparece, mas que ela se transforma. A falta deixa de ser apenas vazio e passa a ser memória, aprendizado e crescimento.

Poemas:

Ausência

Por muito tempo achei que a ausência é falta.
E lastimava, ignorante, a falta.
Hoje não a lastimo.
Não há falta na ausência.
A ausência é um estar em mim.
E sinto-a, branca, tão pegada, aconchegada nos meus braços,
que rio e danço e invento exclamações alegres,
porque a ausência, essa ausência assimilada,
ninguém a rouba mais de mim.

Carlos Drummond de Andrade



Filmes:

Lembre de mim
Hoje eu tenho que partir
Lembre de mim
Se esforce pra sorrir
Não importa a distância
Nunca vou te esquecer
Cantando a nossa música
O amor só vai crescer
Lembre de mim
Mesmo se o tempo passar
Lembre de mim
Se um violão você escutar
Ele com seu triste canto te acompanhará
E até que eu possa te abraçar
Lembre de mim



VIVA – a vida é uma festa. Direção: Lee Unkrich, Adrian Molina. Emeryville: Pixar Animation Studios; Walt Disney Pictures, 2017.



infância



WIKIPEDIA CONTRIBUTORS. TV Globinho. Disponível em:
<https://pt.wikipedia.org/w/index.php?title=TV_Globinho&oldid=71789675>.



MOTA, P. H. Melhores jogos de PlayStation 2 - 10 clássicos que ainda valem a pena. Disponível em:
<<https://segredosdomundo.r7.com/melhores-jogos-de-playstation-2/>>. Acesso em: 2 mar. 2026.



Prefeitura de Várzea Paulista. Disponível em:
<<https://portal.varzeapaulista.sp.gov.br/2017/08/22/campeonat-o-amador-lanca-album-de-figurinhas-que-fortalece-clubes-participantes/>>. Acesso em: 2 mar. 2026.



DREHMER, Raquel. 10 brincadeiras antigas que ajudam no desenvolvimento da criança. Disponível em:
<<https://bebe.abril.com.br/desenvolvimento-infantil/brincadeiras-antigas-ajudam-desenvolvimento-infantil/>>. Acesso em: 2 mar. 2026.



Cartas

Carta é uma mensagem escrita que o remetente (quem manda a carta) envia para o destinatário (quem recebe a carta) com a intenção de comunicar algo.

A estrutura da carta é o modo como ela é organizada a partir dos seguintes elementos: cabeçalho, assunto ou referência, saudação inicial, corpo do texto, saudação final, assinatura e cargo

Local e data → Porto Alegre, 20 de setembro de 2009

Querida Amanda, ← Saudação

Estou com saudade das nossas conversas.

Aqui em Porto Alegre está tudo bem. Meu curso termina em poucos meses, logo voltarei para a nossa cidade natal e poderemos conversar muito! ← Assunto

Gostaria de saber como estão todos de sua família e o que você tem feito de bom...

Não deixe de escrever contando as novidades!

Com carinho, ← Despedida

Bianca ← Assinatura



Atividade

Objetivo:

Desenvolver a expressão escrita, a reflexão sobre sentimentos e o reconhecimento da importância das relações afetivas em nossa vida.

Proposta:

Cada aluno deverá escrever uma carta para uma pessoa importante em sua vida.

Pode ser: Um familiar (mãe, pai, avó, irmão...) Um amigo(a) Um professor(a) Alguém que já não está mais presente Ou qualquer pessoa que marcou sua trajetória

Orientações para a escrita:

- A carta deve conter:
- Local e data
- Saudação inicial (Ex: “Querida mãe”, “Meu amigo João”...)
- Apresentação do motivo da carta (Por que você está escrevendo?)
- Relato de memórias ou momentos marcantes
- Expressão de sentimentos (gratidão, saudade, admiração, carinho...)
- Mensagem final
- Despedida e assinatura

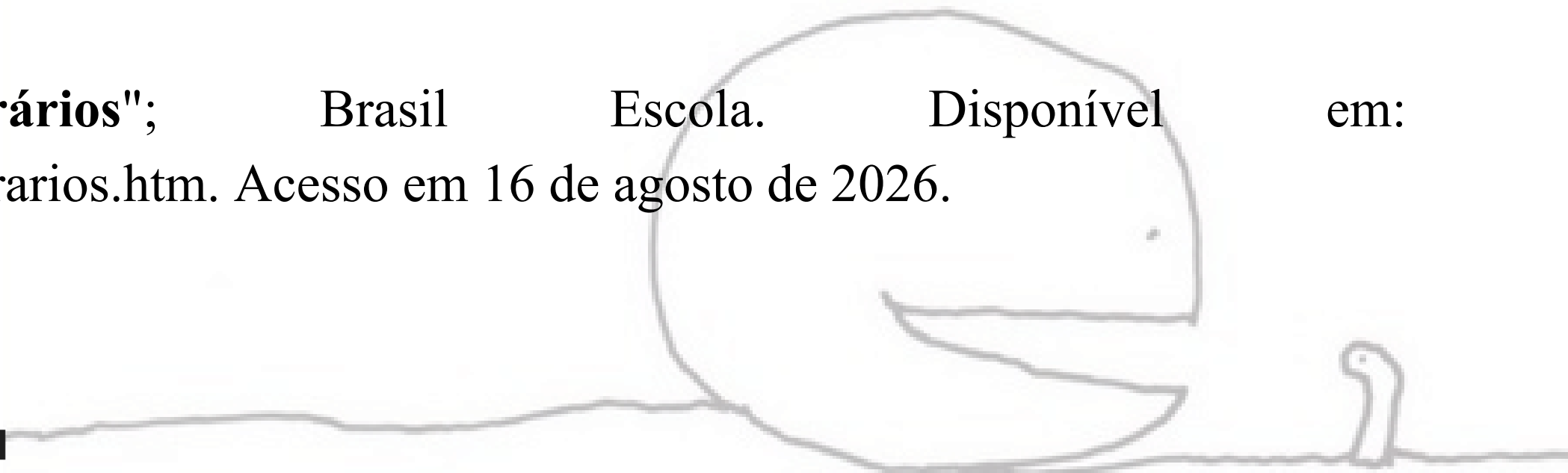
referências

DIANA, Daniela. **O que é Literatura?**. TodaMatéria,[s.d.].Disponível em: <https://www.todamateria.com.br/o-que-e-literatura/>. Acesso em: 16 ago. 2026

INTRODUÇÃO à Literatura: texto literário e não literário. In: **Academia.edu**. [S. l.]. Disponível em: https://www.academia.edu/40025383/INTRODU%C3%87%C3%83O_%C3%80_LITERATURA_texto_liter%C3%A1rio_e_n%C3%A3o_liter%C3%A1rio. Acesso em: 16 ago. 2026.

GOIÁS. Secretaria de Estado da Educação. Revisa Goiás: Língua Portuguesa e Matemática – 8º ano: caderno do estudante – 3º bimestre. Goiânia: SEDUC, 2026. Disponível em: <<https://goias.gov.br/educacao/revisa-goias/>>. Acesso em: 16 ago. 2026.

SOUZA, Warley. **"Gêneros literários"**; Brasil Escola. Disponível em: <https://brasilescola.uol.com.br/literatura/generos-literarios.htm>. Acesso em 16 de agosto de 2026.



referências - bloco 1

Bibliografia

ADOROCINEMA. Capitu : Capitu : Fotos. , [S.d.] . Acesso em: 20ago. 2026

FERNANDES, Márcia; DIANA, Daniela. O que é Romance? Disponível em: <<https://www.todamateria.com.br/o-que-e-romance/>>. Acesso em: 20 ago. 2026.

Google image result for https://arteaberta.com/wp-content/uploads/2020/08/the-last-of-us_ellie-e-dina.jpg. Disponível em: <<https://share.google/Lpf39fHUQxO6SxMCG>>. Acesso em: 20 ago. 2026.

Google image result for https://vermelho.org.Br/wp-content/uploads/2019/10/sao_bernardo_01_site_grande133653.Jpg. Disponível em: <<https://share.google/xIWwxNqFPA3kQO7E9>>. Acesso em: 20 ago. 2026.

Google image result for <https://preview.Redd.It/ellie-playing-take-on-me-for-dina-is-one-of-my-favourite-v0-vka6xn05eifc1.Jpeg?Auto=webp&s=5db963c3f87197135829b7a30051dc0af41e167f>. Disponível em: <<https://share.google/byoQzAQnKH1D2subQ>>. Acesso em: 20 ago. 2026.

Resultados da Pesquisa de imagens do Google para https://i.ytimg.com/vi/gqqzmtr4k_a/hq720.jpg?sqp=-oaymwehck4feiidsfryq4qpaxmiaruaaaaagaelaadiqj0agkjd&rs=aon4clcku8-m6tvpagn_yxbkloqt22fqcw. Disponível em: <<https://share.google/aSAYLWC0MowKrJfDG>>. Acesso em: 20 ago. 2026.

Resultados da Pesquisa de imagens do Google para <https://i.ytimg.com/vi/v1pzgxfuxa4/maxresdefault.jpg>. Disponível em: <<https://share.google/MWi3MkW5PdtguwYRB>>. Acesso em: 20 ago. 2026.

Resultados da Pesquisa de imagens do Google para https://noticiasdatv.uol.com.br/media/uploads/artigos_2021/shrek-divulgacao-dreamworks.jpg. Disponível em: <<https://share.google/FN07WaTF8wr6oaXsv>>. Acesso em: 20 ago. 2026.

Resultados da Pesquisa de imagens do Google para https://static-pepper.dealabs.com/threads/raw/oshgq/3269515_1/re/768x768/qt/60/3269515_1.jpg. Disponível em: <<https://share.google/zGsF63AIEq8DD9OXt>>. Acesso em: 20 ago. 2026.

Resultados da Pesquisa de imagens do Google para <https://wallpapercave.com/wp/wp12692823.png>. Disponível em: <<https://share.google/CDIwIVhmIj4OBB4m0>>. Acesso em: 20 ago. 2026.

referências - bloco 2

Bibliografia

Conheça os princípios do SUS, que garantem democratização da saúde brasileira. Disponível em: <<https://hospitais.proadi-sus.org.br/noticias/conheca-os-principios-do-sus-que-garantem-democratizacao-da-saude-brasileira>>. Acesso em: 18 ago. 2026.

DE CASTRO SÁ LIMA, Mariana Araguaia. A descoberta da penicilina. Disponível em: <<https://mundoeducacao.uol.com.br/biologia/a-descoberta-penicilina.htm>>. Acesso em: 18 ago. 2026.

Google image result for <https://br.web.img3.acsta.net/pictures/14/01/23/14/12/101764.jpg>. Disponível em: <<https://share.google/keqPfG6mD7mrnomdH>>. Acesso em: 18 ago. 2026.

Google image result for <https://m.media-amazon.com/images/i/81q11tuur3l.jpg>. Disponível em: <<https://share.google/TBgrflBM5I59EILFB>>. Acesso em: 18 ago. 2026.

Google image result for https://muralzinhodeideias.com.Br/wp-content/uploads/2022/10/1024x768_banner_extraordinario_data-e1512501719374.Png. Disponível em: <<https://share.google/PiKuhgrpqtzALaWC9>>. Acesso em: 18 ago. 2026.

Google image result for https://static.wixstatic.com/media/3436d7_adbd07bb07ad4b9baa52095771cdb1d7~mv2_d_1657_2482_s_2.jpg/v1/fill/w_668,h_1000,al_c,q_85,usm_0.66_1.00_0.01/3436d7_adbd07bb07ad4b9baa52095771cdb1d7~mv2_d_1657_2482_s_2.jpg. Disponível em: <<https://share.google/gjxhJjcnmBneHluHO>>. Acesso em: 18 ago. 2026.

Google image result for https://upload.wikimedia.org/wikipedia/en/1/15/my_oxford_fear_poster.jpg?utm_source=en.wikipedia.org&utm_campaign=index&utm_content=original. Disponível em: <<https://share.google/dUBEh1mXIN4WzcZ>>. Acesso em: 18 ago. 2026.

referências - bloco 2

Bibliografia

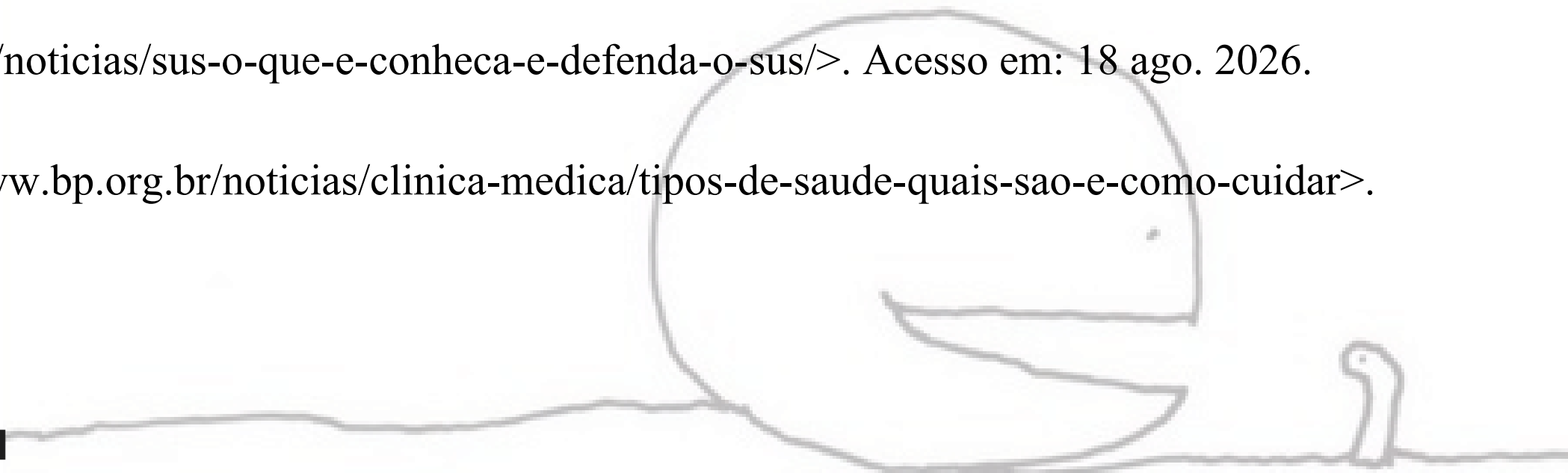
Google image result for
https://static.wixstatic.com/media/3436d7_adbd07bb07ad4b9baa52095771cdb1d7~mv2_d_1657_2482_s_2.jpg/v1/fill/w_668,h_1000,al_c,q_85,usm_0.66_1.00_0.01/3436d7_adbd07bb07ad4b9baa52095771cdb1d7~mv2_d_1657_2482_s_2.jpg. Disponível em: <<https://share.google/gjxhJjcnmBneHluHO>>.
Acesso em: 18 ago. 2026.

https://upload.wikimedia.org/wikipedia/en/1/15/my_oxford_fear_poster.jpg?utm_source=en.wikipedia.org&utm_campaign=index&utm_content=original.
Disponível em: <<https://share.google/duBEhltnXIN4WzcZ>>. Acesso em: 18 ago. 2026.

O que é saúde? Disponível em: <<https://www.hefc.org.br/o-que-e-saude/>>. Acesso em: 18 ago. 2026.

PUNTO, Equipe. SUS – o que é? Disponível em: <<https://cdd.org.br/noticias/sus-o-que-e-conheca-e-defenda-o-sus/>>. Acesso em: 18 ago. 2026.

Tipos de saúde: quais são e como cuidar. Disponível em: <<https://www.bp.org.br/noticias/clinica-medica/tipos-de-saude-quais-sao-e-como-cuidar>>.
Acesso em: 18 ago. 2026.



referências - bloco 2

Bibliografia

DAUGHTRY-CONTRIBUTOR, Mikki et al. A cinco passos de você. [S.l.: S.n.].

TikTok - make your day. Disponível em: <<https://vt.tiktok.com/ZSmt3TUhL/>>. Acesso em: 28 fev. 2026.

GREEN, John; PETTENGILL, Renata. A culpa é das estrelas. [S.l.]: Intrínseca, [S.d.].

TikTok - make your day. Disponível em: <<https://vt.tiktok.com/ZSmtKULqp/>>. Acesso em: 28 fev. 2026b.

LUIS, Ronald. Extraordinário. Disponível em: <<https://www.irmaos.com/filme-extraordinario/>>. Acesso em: 28 fev. 2026.

TikTok - make your day. Disponível em: <<https://vt.tiktok.com/ZSmtExRa2/>>. Acesso em: 28 fev. 2026c.

Instagram. Disponível em: <<https://www.instagram.com/p/DU3BQzjkcdl/>>. Acesso em: 28 fev. 2026.

Instagram. Disponível em: <<https://www.instagram.com/reel/DU8oiosjhWd/>>. Acesso em: 28 fev. 2026b.

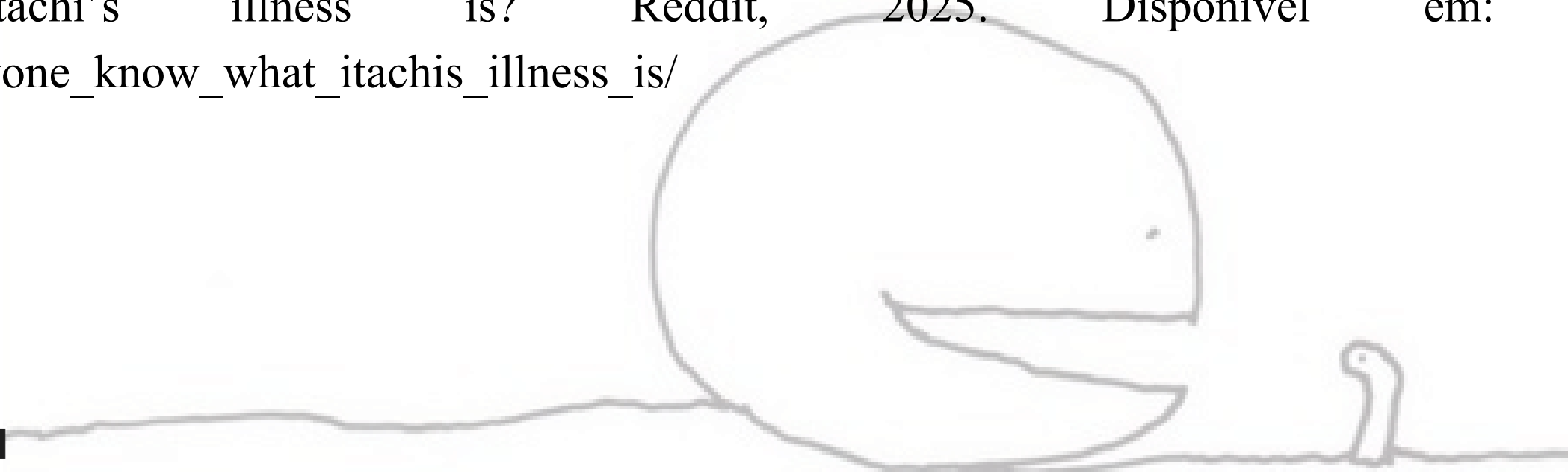
Instagram. Disponível em: <<https://www.instagram.com/p/DTVZz8VlceW/>>. Acesso em: 28 fev. 2026c.

REDDIT. Naruto Shippuden artwork (super high resolution). Reddit, 28 maio 2023. Disponível em:

REDDIT. Does anyone know what Itachi's illness is? Reddit, 2025. Disponível em:

https://www.reddit.com/r/Naruto/comments/1m5tsq7/does_anyone_know_what_itachis_illness_is/

. Acesso em: 1 mar. 2026



referências - bloco 3

OS CROODS. Direção: Kirk DeMicco e Chris Sanders. Produção: Kristine Belson e Jane Hartwell. Estados

Unidos: DreamWorks Animation, 2013. AdoroCinema. Disponível em:

<https://www.adorocinema.com/filmes/filme-146916/>.

Notícia: <https://www.paho.org/pt/noticias/27-2-2026-relatorio-da-onu-america-latina-e-caribe-avancam-na-erradicacao-da-fome-pelo>. Acesso em: 28 de fev. 2026.

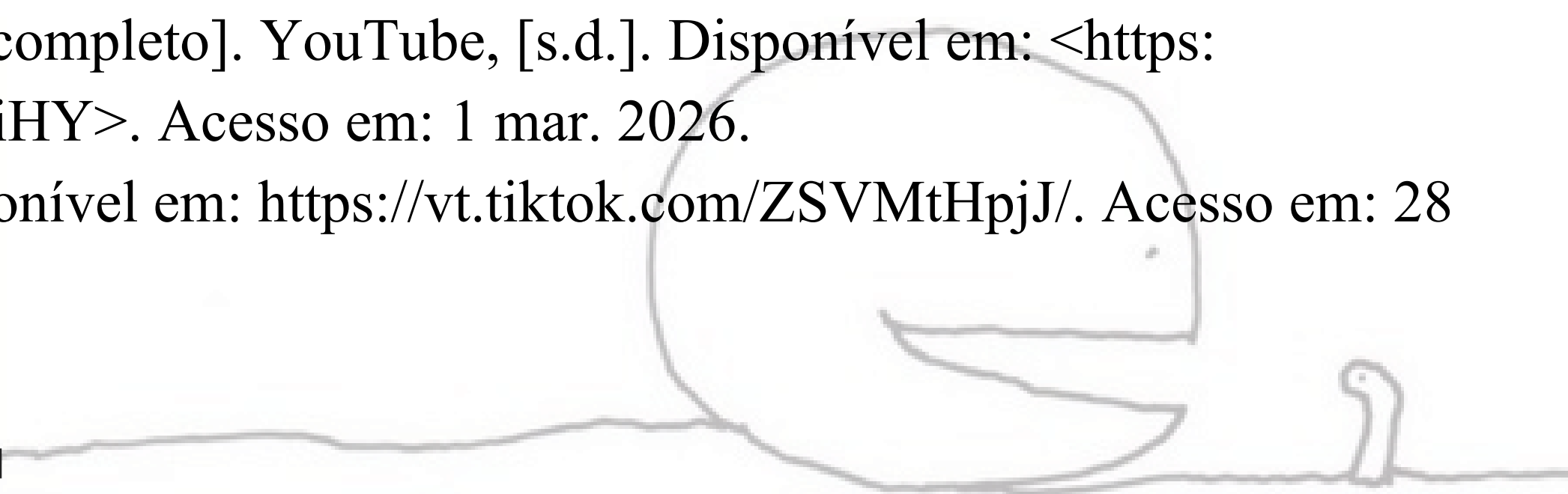
Notícia: <https://brasil.un.org/pt-br/298770-onu-fome-diminui-mas-ainda-atinge-673-milh%C3%B5es-de-pessoas-em-todo-o-mundo>. Acesso 28 de fev. 2026.

AIDAR, Laura. Retirantes de Portinari: análise da obra. Toda Matéria, s.d.]. Disponível em:

<<https://share.google/47ZsTruyI9M7Nev8k>>. Acesso em: 1 mar. 2026.

YOUTUBE. [Morte e Vida Severina | Animação - completo]. YouTube, [s.d.]. Disponível em: <<https://youtu.be/clKnAG2Ygyw?si=YLeWx4Wz4ZJK2iHY>>. Acesso em: 1 mar. 2026.

KING.JUENGLING. [Vídeo]. TikTok, [s.d.]. Disponível em: <https://vt.tiktok.com/ZSVMtHpjJ/>. Acesso em: 28 fev. 2026.

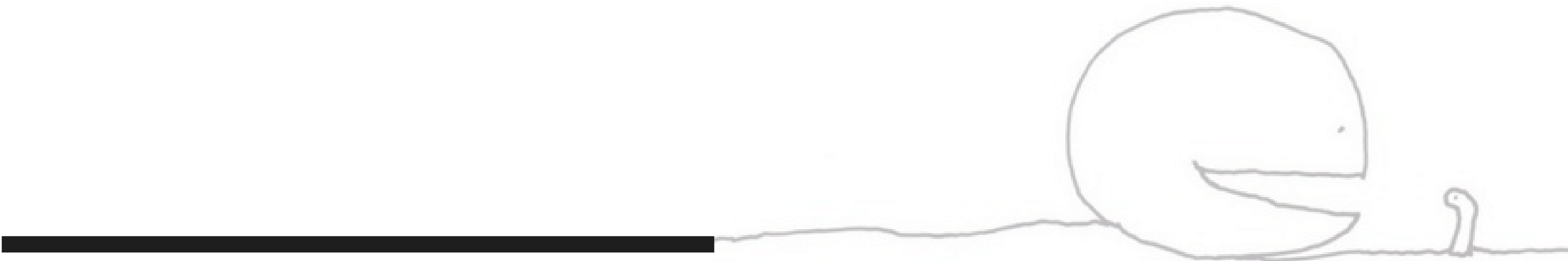


referências - bloco 3

GHIBLI.FANDOM. [Vídeo]. TikTok, [s.d.]. Disponível em: <https://vt.tiktok.com/ZSVMn61pE/>. Acesso em: 28 fev. 2026.

TELONATRECHOS. [Vídeo]. TikTok, [s.d.]. Disponível em: <https://vt.tiktok.com/ZSVMnHbcq/>. Acesso em: 28 fev. 2026.

GOLDENBROWNEDIT. [Vídeo]. TikTok, [s.d.]. Disponível em: <https://vt.tiktok.com/ZSVMt71GF/>. Acesso em: 28 fev. 2026.



referências - bloco 4

EMPATIA. In: MICHAELIS: moderno dicionário da língua portuguesa. São Paulo: Melhoramentos, 2026. Disponível em: <uol.com.br>. Acesso em: 17 ago. 2026.

KUMON BRASIL. Bullying na escola: o que é, causas, consequências e como combater. Blog Kumon, 2 abr. 2025. Disponível em: <https://www.kumon.com.br/blog/vamos-juntos-educar/bullying-na-escola/>. Acesso em: 17 ago. 2026.

CARRIE, a Estranha. Direção: Brian De Palma. [S. 1.]: MGM, 1976. Disponível em: <https://www.adorocinema.com/filmes/filme-2352/>. Acesso em: 17 ago. 2026.



referências - bloco 5

ANDRADE, Carlos Drummond de. Ausência. In: ANDRADE, Carlos Drummond de. Claro Enigma. São Paulo: Companhia das Letras, 2012.

VIVA – a vida é uma festa. Direção: Lee Unkrich, Adrian Molina. Emeryville: Pixar Animation Studios; Walt Disney Pictures, 2017.

WIKIPEDIA CONTRIBUTORS. TV Globinho. Disponível em: <https://pt.wikipedia.org/w/index.php?title=TV_Globinho&oldid=71789675>.

MOTA, P. H. Melhores jogos de PlayStation 2 - 10 clássicos que ainda valem a pena. Disponível em: <<https://segredosdomundo.r7.com/melhores-jogos-de-playstation-2/>>. Acesso em: 2 mar. 2026.

Prefeitura de Várzea Paulista. Disponível em: <<https://portal.varzeapaulista.sp.gov.br/2017/08/22/campeonato-amador-lanca-album-de-figurinhas-que-fortalece-clubes-participantes/>>. Acesso em: 2 mar. 2026.

DREHMER, Raquel. 10 brincadeiras antigas que ajudam no desenvolvimento da criança. Disponível em: <<https://bebe.abril.com.br/desenvolvimento-infantil/brincadeiras-antigas-ajudam-desenvolvimento-infantil/>>. Acesso em: 2 mar. 2026.

